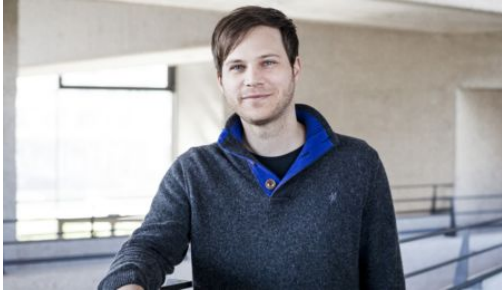


ABOVE THE LINE



© Robert Pupeter_HFF München

Doron Wisotzky

Sprachen	Deutsch, Englisch, Hebräisch
Wohnsitz	München
Agentin	Ulrike Weis-Wulfes Tel.: +49 (0)89 599 08 4-0

What a man
Für Emma und ewig
Schlussmacher

Filmografie

2022 - 2023	HAGEN VON TRONJE - KINOFILM	Produktion: Constantin Film Buch: Cyrill Boss, Philipp Stennert, Co-Autor: Doron Wisotzky Regie: Cyrill Boss, Philipp Stennert
	HAGEN VON TRONJE - TV-SERIE	Produktion: Constantin Film Buch - Folge 1: Cyrill Boss, Philipp Stennert, Doron Wisotzky Buch - Folge 2: Cyrill Boss, Philipp Stennert Buch - Folge 3: Cyrill Boss, Philipp Stennert, Doron Wisotzky Buch - Folge 4: Cyrill Boss, Philipp Stennert Buch - Folge 5: Cyrill Boss, Philipp Stennert Buch - Folge 6: Cyrill Boss, Philipp Stennert, Doron Wisotzky Regie: Cyrill Boss, Philipp Stennert 6 x 50 Min.
2021	ONE NIGHT OFF	Amazon Produktion: Rat Pack Filmproduktion Buch: Doron Wisotzky Regie: Martin Schreier
2020	OH, BABY	Produktion: Constantin Film Buch: Doron Wisotzky
2019	DS PASSIERT ALLES IN DEIN BIRNE!	Produktion: OLGA Film (Verleih: Constantin Film) Buch: Doron Wisotzky
	MUTTITASKING	Produktion: Rat Pack Filmproduktion (Verleih: Constantin Film) Buch: Doron Wisotzky
2018 - 2019	CONTRA	Produktion: Constantin Film, SevenPictures Film (Verleih: Picture Tree International) Buch: Doron Wisotzky Regie: Sönke Wortmann Deutscher Filmpreis - Nominierung Bester Spielfilm (2022) Civis Medienpreis - Civis Cinema Award (2022) Jupiter Award - Nominierung Bester Film National (2022) Festival des deutschen Films Ludwigshafen - Nominierung Rheingold Publikumspreis (2022) Bayerischer Filmpreis - Nominierung Publikumspreis (2021)
2016	FÜR EMMA UND EWIG	ProSieben/Sat.1 Produktion: Falcom Media Buch und Regie: Doron Wisotzky
2014	MACHO MAN	Produktion: Conradfilm, Bavaria Film (Verleih: Universum Film) Buch: Doron Wisotzky, Moritz Netenjakob, Oliver Philipp, Christof Wahl Regie: Christof Wahl Nach dem gleichnamigen Roman von Moritz Netenjakob
2013	BODYCHECK	Produktion: Bavaria Pictures (Verleih: Concorde Filmverleih) Buch: Doron Wisotzky, Thomas Bahmann, Ralf Hertwig Regie: Holger Haase

2012	HALBE BRÜDER	Produktion: Conradfilm (Verleih: Universal Pictures International Germany) Buch: Doron Wisotzky Regie: Christian Alvar
2011	SCHLUSSMACHER	Produktion: Pantaleon Films, Amalia Film (Verleih: Twentieth Century Fox Germany) Buch: Doron Wisotzky Regie: Matthias Schweighöfer Deutscher Filmpreis - Publikumspreis (2013) Bambi - Bester Film (2013) Romy - Bester Film (2013) MTV Movie Award - Bester Film (2013)
2010	WHAT A MAN	Produktion: Pantaleon Films (Verleih: Twentieth Century Fox Germany) Buch: Doron Wisotzky, Matthias Schweighöfer Regie: Matthias Schweighöfer Jupiter Award - Bester Film (2012) Hessischer Film- und Kinopreis - Sonderpreis der Jury (2012)
2008	SOFT SKILLS	Produktion: Said&Kruse Film Regie: Max Fey Buch und Schnitt: Doron Wisotzky, Max Fey Kurzfilm Landshuter Kurzfilmfestival - Jurypreis des BMW-Werks (2010)
2006	WIE ES BLEIBT	Produktion: HFF München Buch, Regie und Schnitt: Doron Wisotzky Exground Festival - Bester Jugendfilm (2007)
	KOSHER	Produktion: Lebog Film Buch und Regie: Doron Wisotzky Kurzfilm Short Shots Berlin - 2. Platz (2010) Filmnach8 München - 2. Platz (2008) Deutscher Nachwuchsfilmpreis - Nominierung (2007) Gewinner Langenscheidt Drehbuchwettbewerb (2006) Filmfest Bayreuth - 2. Publikumspreis (2006)
2005	KOPFSACHE	Produktion: Lebog Film Buch, Regie und Schnitt: Doron Wisotzky Kurzfilm Filmfestival Helmstedt - 2. Publikumspreis (2007) Landshuter Kurzfilmfestival - Bester Nachwuchsfilm (2006)

Sonstiges

2009

WIR LIEBEN KINO

Werbespot für Tele 5

Biografie

2014	Abteilungsleiter Drehbuch der Hochschule für Fernsehen und Film (HFF) München
2013	Unterrichtet seit 2013 an der Hochschule für Fernsehen und Film München (HFF)
2004 - 2010	Studium an der Hochschule für Fernsehen und Film München (HFF)
2007 - 2009	Regieassistent von Michael Gutmann bei TATORT - DER OIDE DEPP (BR/TV60) und DIE LETZTEN 30 JAHRE (WDR/Odeon Film)
2003	Producer bei Neuzeitfilm
2001 - 2003	Ausbildung zum Kaufmann für audiovisuelle Medien bei Neuzeitfilm
2000 - 2001	Volontariat bei Priebe Film (Regie und Produktion)