

# ABOVE THE LINE



© Jona Schnieder

## Ronny Schalk

Sprachen	Deutsch, Englisch
Wohnsitz	Berlin
Agentin	Ulrike Weis-Wulfes Tel.: +49 (0)89 599 08 4-0

Oktoberfest 1900

Dark

Wir wollten aufs Meer

# Filmografie

2022	ICH BIN DAGOBERT	RTL+ Produktion: Zeitsprung Pictures Buch: Ronny Schalk Regie: Hannu Salonen 6 x 45 Min.
2021	ODERBRUCH	ARD/Degeto, CBS Produktion: Syrreal Entertainment, CBS Studios Regie: Christian Alvar, Adolfo J. Kolmerer Buch: Ronny Schalk, Arend Remmers (Creator & Headautor), Martin Behnke 8 x 45 Min. <b>Filmfest München - Neues Deutsches Fernsehen (2023)</b>
2020	OKTOBERFEST 1905	BR Produktion: Zeitsprung Pictures Headautor: Ronny Schalk 6 x 45 Min.
2019	NIBELUNG SONG	Produktion: ITV Studios Germany Buch: Ronny Schalk In Entwicklung 6 x 45 Min.
	TRIBES OF EUROPA	Netflix Produktion: Wiedemann & Berg Television Regie: Philip Koch Writers Room: Ronny Schalk 6 x 45 Min. <b>Jupiter Award - Nominierung Beste Serie National (2021)</b> <b>Romy - Nominierung Beste Produktion (2021)</b>
2018 - 2019	OKTOBERFEST 1900 - STAFFEL 1	BR Produktion: Zeitsprung Pictures Regie: Hannu Salonen Headautor: Ronny Schalk 6 x 45 Min. <b>Deutscher Fernsehpreis - Bester Mehrteiler (2021)</b>
2018	DARK - STAFFEL 2	Netflix Produktion: Wiedemann & Berg Television Regie: Baran bo Odar Buch: Ronny Schalk, Marc O. Seng, Jantje Frieze (Headautor), Daphne Ferraro, Martin Behnke Created by: Baran bo Odar, Jantje Frieze 8 x 45 Min., Folgen 2 + 5
2017	HENRY'S BLUFF	Produktion: Frisbeefilms Buch: Ronny Schalk In Entwicklung
	IRDENHALL	Produktion: Claussen+Putz Filmproduktion Buch: Ronny Schalk In Entwicklung 6 x 45 Min.

2016	DARK - STAFFEL 1	Netflix Produktion: Wiedemann & Berg Television Regie: Baran bo Odar Buch: Ronny Schalk, Marc O. Seng, Jantje Friese (Headautor), Baran bo Odar, Martin Behnke Created by: Baran bo Odar, Jantje Friese 8 x 45 Min., Folgen 2, 6, 10 <b>Grimme-Preis - Beste Serie (2018)</b>
2015 - 2016	TANNBACH - SCHICKSAL EINES DORFES - STAFFEL 2	ZDF Produktion: Wiedemann & Berg Television Buch: Silke Zertz Regie: Alexander Dierbach Drehbuchmitarbeit: Ronny Schalk 3 x 90 Min.
2012	WIR WOLLTEN AUFS MEER	Produktion: UFA Cinema, Frisbeefilms (Verleih: Wild Bunch Germany) Buch: Ronny Schalk, Toke C. Hebbeln Regie: Toke C. Hebbeln
	DIE VERLORENEN	Produktion: Telepool, Senator Film Produktion Buch: Ronny Schalk, Toke C. Hebbeln
2008	NIEMANDSLAND	Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg Buch: Ronny Schalk Regie: Toke C. Hebbeln Diplomfilm
2005	BLAU	Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg Buch und Regie: Ronny Schalk Kurzfilm
	WHODUNNIT	Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg Buch: Ronny Schalk Regie: Nicole Wassermann Kurzfilm

# Sonstiges

2006	FALLEN	Kurzgeschichte Primero Verlag München
------	--------	--

# Biografie

2008	freier Autor
2003 - 2008	Studium an Filmakademie Baden-Württemberg Ludwigsburg: Film und Medien / Drehbuch
1998 - 2002	Studium der Medien- und Kommunikationswissenschaften an der Georg-August Universität, Göttingen