

ABOVE THE LINE



© Linda Rosa Saal

Lisa Maria Potthoff

Sprachen	Deutsch: muttersprachlich Englisch: fließend Französisch: fließend
Dialekte	Bairisch, Berlinerisch
Jahrgang	1978
Wohnsitz	Berlin
Größe	173 cm
Haarfarbe	dunkelblond
Augenfarbe	blau
Nationalität	Deutsch
Führerschein	Führerschein - B - Pkw
Sport	Reiten, Tennis, Kickboxen, Ski Alpin, Kampfsport
Awards	HERZOGPARK Der Blaue Panther - TV & Streaming Award - Nominierung Beste Schauspielerin (2022) SARAH KOHR - SCHUTZBEFOHLEN Deutsche Akademie für Fernsehen - Bester Stunt (2021) LEBERKÄSJUNKIE Romy - Nominierung Beliebteste Schauspielerin Kino / TV Film (2020) SARAH KOHR - DAS VERSCHWUNDENE MÄDCHEN Deutsche Akademie für Fernsehen - Bester Stunt (2019) TÖDLICHER RAUSCH Bayerischer Fernsehpreis - Nominierung Beste Weibliche Hauptrolle (2012)
Agent	Lutz Schmökel Above The Line, München +49 (0)89 5990 8413
Presse	LAX PR +49 (0)30 629010 77 lax@lax-pr.de

Filmografie

2022	REHRAGOUT-RENDEZVOUS	Kino (Verleih: Constantin Film) Produktion: Constantin Television Regie: Ed Herzog
	VIENNA BLOOD - STAFFEL 3	ORF/BBC Produktion: MR Film Regie: Robert Dornhelm
	SARAH KOHR - IRRLICHTER	ZDF Produktion: Die Film Regie: Mike Marzuk
2021	GUGLHUPFGESCHWADER	Kino (Verleih: Constantin Film) Produktion: Constantin Television Regie: Ed Herzog
	HERZOGPARK	TVNow Produktion: Letterbox Filmproduktion Regie: Jochen Alexander Freydank, Anca Lazarescu 6 x 45 Min. Der Blaue Panther - TV & Streaming Award - Nominierung Beste Schauspielerin
	SARAH KOHR - GEISTER DER VERGANGENHEIT	ZDF Produktion: Die Film Regie: Bruno Grass
2020	EINE RISKANTE ENTSCHEIDUNG	ZDF Produktion: CineCentrum Berlin Film- und Fernsehproduktion Regie: Elmar Fischer Filmfest München - Neues Deutsches Fernsehen (2021) Filmtage Oberschwaben - Frauenfilmpreis der Soroptimistinnen (2021)
	DIE LETZTE AUSGABE	ZDF Produktion: Odeon Fiction Regie: Jens Wischnewski
	FÜR IMMER SOMMER 90	ARD/Degeto Produktion: Florida Film Regie: Jan Georg Schütte Grimme-Preis - Beste Unterhaltung (2021) Deutscher Fernsehpreis - Bester Fernsehfilm (2021)
	SARAH KOHR - SCHUTZBEFOHLEN	ZDF Produktion: Die Film Regie: Bruno Grass Deutsche Akademie für Fernsehen - Bester Stunt
2019	KAISERSCHMARRNDRAMA	Kino (Verleih: Constantin Film) Produktion: Constantin Television Regie: Ed Herzog
	ES IST ZU DEINEM BESTEN	Kino (Verleih: Studiocanal) Produktion: Koryphäen Film Regie: Marc Rothemund

	SARAH KOHR - STILLER TOD	ZDF Produktion: Die Film Regie: Christian Theede
	SARAH KOHR - TEUFELSMOOR	ZDF Produktion: Die Film Regie: Marcus O. Rosenmüller
2018	LEBERKÄSJUNKIE	Kino (Verleih: Constantin Film) Produktion: Constantin Television Regie: Ed Herzog Bayerischer Filmpreis - Publikumspreis des Jahrzehnts (2021) Romy - Nominierung Beliebteste Schauspielerin Kino / TV Film
	SKYLINES	Netflix Produktion: Komplizen Film Regie: Maximilian Erlenwein, Soleen Yusef Grimme Preis - Beste Fiktion (2020)
	IRGENDWAS BLEIBT IMMER	ZDF Produktion: Die Film Regie: Thomas Kronthaler Romy - Nominierung Beliebteste Schauspielerin Kino / TV Film (2020)
	SARAH KOHR - DAS VERSCHWUNDENE MÄDCHEN	ZDF Produktion: Die Film Regie: Christian Theede Deutsche Akademie für Fernsehen - Bester Stunt
2017	SAUERKRAUTKOMA	Kino (Verleih: Constantin Film) Produktion: Constantin Television Regie: Ed Herzog
	CARNEVAL - DER CLOWN BRINGT DEN TOD	ARD/Degeto Produktion: Tivoli Film Produktion Regie: Nicolai Rohde
	DER USEDOM KRIMI - WINTERLICHT	NDR Produktion: Razor Filmproduktion Regie: Uwe Janson
	BIER ROYAL	ZDF Produktion: MOOVIE Regie: Christiane Balthasar 2 x 90 Min.
	SARAH KOHR - MORD IM ALTEN LAND	ZDF Produktion: Die Film Regie: Marcus O. Rosenmüller
2016	GRIEßNOCKERLAFFÄRE	Kino (Verleih: Constantin Film) Produktion: Constantin Television Regie: Ed Herzog BAMBI - Nominierung Bester Film National (2017)
	MARIA MAFIOSI - JEDER SEHNT SICH NACH FAMILIE	Kino (Verleih: Universum Film) Produktion: Goldkind Filmproduktion Regie: Jule Ronstedt

	DER USEDOM-KRIMI - NEBELWAND	NDR Produktion: Razor Filmproduktion Regie: Andreas Herzog
	DER USEDOM-KRIMI - TRUGSPUR	NDR Produktion: Polyphon Film- und Fernsehgesellschaft Regie: Jochen Freydank
2015	SCHWEINSKOPF AL DENTE	Kino (Verleih: Constantin Film) Produktion: Constantin Television Regie: Ed Herzog
	DER USEDOM-KRIMI - SCHANDFLECK	NDR Produktion: Razor Filmproduktion Regie: Oliver Schmitz
	DER USEDOM-KRIMI - ENGELMACHER	NDR Produktion: Polyphon Film- und Fernsehgesellschaft Regie: Jochen Freydank
	DER MIT DEM SCHLAG	ZDF Produktion: FFP New Media Regie: Lars Becker
2014	WINTERKARTOFFELKNÖDEL	Kino (Verleih: Constantin Film) Produktion: Constantin Television Regie: Ed Herzog
	DER USEDOM-KRIMI - MÖRDERHUS	NDR Produktion: Polyphon Film- und Fernsehgesellschaft Regie: Andreas Herzog
	BRANDMAL	ARD/Degeto Produktion: Tivoli Film Produktion Regie: Nicolai Rohde
2013	MÄNNERHORT	Kino (Verleih: Constantin Film) Produktion: Die Film Regie: Franziska Meyer-Price
	MARIE BRAND UND DIE ENGEL DES TODES	ZDF Produktion: Eyeworks Germany Regie: Florian Kern
	DIE GRUBERIN	ZDF Produktion: Die Film Regie: Thomas Kronthaler
	DER LETZTE KRONZEUGE - FLUCHT IN DIE ALPEN	ZDF Produktion: Cinecentrum Deutsche Gesellschaft für Film- und Fernsehproduktion Regie: Urs Egger
	DIE HEBAMME	Sat.1 Produktion: MOOVIE Regie: Hannu Salonen
2012	DAMPFNUDELBLUES	Kino (Verleih: Constantin Film) Produktion: Constantin Television Regie: Ed Herzog

	ACHTUNG POLIZEI! ALARM UM 11 UHR 11	Sat.1 Produktion: U5 Filmproduktion Regie: Rolf Silber
2011	WER'S GLAUBT WIRD SELIG	Kino (Verleih: Constantin Film) Produktion: Wiedemann & Berg Film Regie: Marcus H. Rosenmüller
	BLOCH - DER FREMDE	SWR Produktion: Maran Film, SWR Regie: Elmar Fischer
	BLUTADLER	ARD/Degeto Produktion: Tivoli Film Produktion Regie: Nils Willbrandt
	TRAU NIEMALS DEINER FRAU	ORF/ZDF Produktion: Mona Film Produktion Regie: Lars Becker
2010	SOMMER DER GAUKLER	Kino (Verleih: Movienet Film) Produktion: Geißendörfer Film- und Fernsehproduktion Regie: Marcus H. Rosenmüller
	ZIMTSTERN UND HALBMOND	ARD/Degeto Produktion: Claussen+Wöbke+Putz Filmproduktion Regie: Matthias Steurer
	TÖDLICHER RAUSCH	ZDF Produktion: Die Film Regie: Johannes Fabrick Filmfest Hamburg - TV-Produzentenpreis Bayerischer Fernsehpreis - Nominierung Beste Weibliche Hauptrolle
2009	WOLFSFÄHRTE	ARD/Degeto Produktion: Tivoli Film Produktion Regie: Urs Egger
2008	NACHTSCHICHT - DAS TOTE MÄDCHEN	ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Regie: Lars Becker
	TATORT - BITTERE TRAUBEN	SR Produktion: Prosaar Medienproduktion Regie: Hannu Salonen
	HINTER BLINDEN FENSTERN	ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Regie: Matti Geschonneck
2007	STELLUNGSWECHSEL	Kino (Verleih: Twentieth Century Fox Germany) Produktion: Claussen+Wöbke+Putz Filmproduktion Regie: Maggie Peren
	HARDCOVER	Kino (Verleih: Universum Film) Produktion: Little Shark Entertainment Regie: Christian Zübert
	DIE GESCHICHTE VOM BRANDNER KASPAR	Kino (Verleih: Concorde Filmverleih) Produktion: Perathon Medien Regie: Joseph Vilsmaier

	TODSÜNDE	ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Regie: Matti Geschonneck
2006	PORNORAMA ODER DIE BEKENNTNISSE DER MANNSTOLLEN NÄHRIN RITA BRAUCHT'S	Kino (Verleih: Constantin Film) Produktion: Constantin Film Regie: Marc Rothemund
	SCHWERE JUNGS	Kino (Verleih: Constantin Film) Produktion: OLGA Film Regie: Marcus H. Rosenmüller
2005	VIER TÖCHTER	Kino (Verleih: Prokino Filmverleih) Produktion: Claussen+Wöbke+Putz Filmproduktion Regie: Rainer Kaufmann
	KAHLSCHLAG	SWR Produktion: teamWorx Television & Film Regie: Patrick Tauss
	TATORT - BIENZLE UND SEIN SCHWERSTER FALL	SWR Produktion: SWR Regie: Hartmut Griesmayr
	TATORT - TOD AUF DER WALZ	BR Produktion: Avista Films Regie: Martin Enlen
	MOZART - ICH HÄTTE MÜNCHEN EHRE GEMACHT	BR Produktion: Tellux Film Regie: Bernd Fischerauer
2004	AM TAG ALS BOBBY EWING STARB	Kino (Verleih: Jet Film) Produktion: Neue Mira Film Regie: Lars Jessen
	DIE BLUTHOCHZEIT	Kino (Verleih: Constantin Film) Produktion: Typhoon Regie: Dominique Deruddere
2003	MÄNNER WIE WIR	Kino (Verleih: Buena Vista) Produktion: Hager Moss Film Regie: Sherry Hormann
2002	NOCTURNE	Kino (Verleih: Waka Films) Produktion: Waka Films Regie: Riccardo Signorell
	SOLOALBUM	Kino (Verleih: Concorde Filmverleih) Produktion: Goldkind Filmproduktion Regie: Gregor Schnitzler
	TATORT - HEXENTANZ	NDR Produktion: Studio Hamburg Regie: René Heisig
2000	DIE TOCHTER DES KOMMISSARS	ZDF Produktion: Die Film Regie: Christine Hartmann

1998

HOLSTEIN LOVERS

NDR
Produktion: Allmedia Production
Regie: Uwe Janson

Theater

2011	ACHTERBAHN	Schlossparktheater Berlin Regie: Roland Lang
2007	DAS WUNDERVOLLE ZWISCHENDING	Ballhaus Ost Regie: Luise Helle
2003	AUF DER SUCHE NACH DER VERLORENEN ZEIT	Theater Dortmund Regie: Herman Schmidt-Rahmer Theatertreffen NRW - Beste Inszenierung (2004)
2002	DIE PHYSIKER	Theater Dortmund Regie: Michael Gruner
2001	KILLER JOE	Theater Dortmund Regie: Burkhard C. Kosminski
	DAS FEST	Theater Dortmund Regie: Burkhard C. Kosminski Übernahme
2000	LONESOME WEST	VolksTheater München Regie: Wolfgang Maria Bauer