

# ABOVE THE LINE



## Lasse Nolte

Autor, Regisseur

Kontakt

Ulrike Weis-Wulfes

Tel. +49 (0)89 599 08 4-0

Theresienstr. 31  
D-80333 München

mail@abovetheline.de

Wohnsitz

München

Sprachen

Englisch, Deutsch

© Enno Reese

## FILMOGRAFIE (Auswahl)

2022	MORDSSCHWESTERN - STILLE WASSER	ZDF Produktion: Fiction Magnet Buch: Lasse Nolte
2021	PERCY STUART	Produktion: Rat Pack Filmproduktion Buch: Lasse Nolte Pilot In Entwicklung
	KALKOFES MATTSCHIEBE REKALKED: LOCKDOWNFEST DER FRÖHLICHKEIT	Tele 5 Produktion: Rat Pack Filmproduktion, Kalk TV Buch: Lasse Nolte, Oliver Kalkofe Regie: Lasse Nolte
	KANZLEI BERGER - STAFFEL 2	Produktion: Constantin Television Buch: Lasse Nolte, Felicitas Sieben, Marie-Helene Schwedler (Headautorin) 3 x 45 Min.
	SCHLEFAZ: DIE SCHLECHTESTEN FILME ALLER ZEITEN - STAFFEL 9	Tele 5 Produktion: Fairmedia Buch: Lasse Nolte, Oliver Kalkofe, Peter Rütten 12 Folgen
2020	KANZLEI BERGER	ZDF Produktion: Constantin Television Buch: Lasse Nolte, Marie-Helene Schwedler Regie: Kerstin Ahlrichs, Kai Meyer-Ricks 3 x 45 Min. <b>Jupiter Award - Nominierung Beste Serie National (2021)</b>
	SCHLEFAZ: DIE SCHLECHTESTEN FILME ALLER ZEITEN - STAFFEL 8	Tele 5 Produktion: Fairmedia Buch: Lasse Nolte, Oliver Kalkofe, Peter Rütten 15 Folgen
	KALDOFES MATTSCHIEBE REKALKED - STAFFEL 12	Tele 5 Produktion: Rat Pack Filmproduktion, Kalk TV Buch: Lasse Nolte, Oliver Kalkofe Regie: Lasse Nolte
2018	PAULA - KOPFÜBER INS LEBEN	VOX Produktion: Constantin Television Konzept, Pilot, Headautor: Lasse Nolte
	AUS ZWEITER REIHE	Produktion: Constantin Television Buch: Lasse Nolte, Götz Marx 2 x 90 Min.
2016-2018	KALKOFES MATTSCHIEBE	Tele 5 Produktion: Rat Pack Filmproduktion Buch: Lasse Nolte, Oliver Kalkofe Regie: Lasse Nolte, Daniel Krauss Zahlreiche Folgen
2015	DAHOAM IS DAHOAM	BR Produktion: Constantin Television Buch: Horst Kumeth, Eva Kumeth uva. Regie: Jochen Müller, Gary Grabowski uva. Outliner 30 Min.

## BIOGRAFIE

Regie- und Drehbuchstudium an der Hochschule für Fernsehen und Film (HFF) München (2000 - 2008)