

# ABOVE THE LINE



## Sherry Hormann

Sprachen Deutsch, Englisch, Französisch

Wohnsitz Berlin

Agentin Sigrid Narjes

Tel.: +49 (0)89 599 08 4-0

Vermisst in Berlin

Nur eine Frau

Wüstenblume

© Mathias Bothor

# Filmografie

2021 - 2022	DAS HAUS DER TRÄUME	<p>RTL+</p> <p>Produktion: X Filme Creative Pool</p> <p>Buch: Silja Clemens, Holger Joos, Carola M. Lowitz, Conni Lubek</p> <p>Regie: Sherry Hormann</p> <p>6 x 45 Min.</p> <p><b>Filmfest München - Neues Deutsches Fernsehen (2022)</b></p> <p><b>MIPDrama - MIPDrama Buyers' Coup de Cœur (2022)</b></p>
2019	ALTES LAND	<p>ZDF</p> <p>Produktion: UFA Fiction</p> <p>Buch und Regie: Sherry Hormann</p> <p>Nach dem gleichnamigen Roman von Dörte Hansen</p> <p>2 x 90 Min.</p> <p><b>Seoul International Drama Awards - Silver Bird Prize (2021)</b></p>
2018	NUR EINE FRAU	<p>Produktion: Vincent TV (Verleih: NFP Marketing &amp; Distribution)</p> <p>Buch: Florian Oeller</p> <p>Regie: Sherry Hormann</p> <p><b>DRK-Medienpreis (2021)</b></p> <p><b>Festival international de films de femmes de Créteil - Preis der Jury Graine de Cinéphage (2021)</b></p> <p><b>Bayerischer Filmpreis - Beste Regie (2019)</b></p> <p><b>Tribeca Film Festival - Internationale Premiere (2019)</b></p> <p><b>Cinema for Peace Award for Justice (2019)</b></p>
	DEUTSCHER FILMPREIS	<p>ARD</p> <p>Produktion: DFA Produktion</p> <p>Künstlerische Leitung: Sherry Hormann</p>
	VERMISST IN BERLIN	<p>ZDF</p> <p>Produktion: Wiedemann &amp; Berg Television</p> <p>Buch: Frauke Hunfeld, Silke Zertz</p> <p>Regie: Sherry Hormann</p> <p><b>Filmfest Hamburg - Televisionen (2018)</b></p>
2017	WIR LIEBEN DAS LEBEN	<p>ZDF</p> <p>Produktion: Wiedemann &amp; Berg Television</p> <p>Buch: Lena May Graf, Gabriela Sperl</p> <p>Regie: Sherry Hormann</p> <p>Idee: Gabriela Sperl</p> <p><b>Jupiter Award - Nominierung Bester TV-Spielfilm National (2019)</b></p> <p><b>FernsehfilmFestival Baden-Baden - Wettbewerb (2018)</b></p>
2016 - 2017	TÖDLICHE GEHEIMNISSE - JAGD IN KAPSTADT	<p>ARD/Degeto</p> <p>Produktion: Wiedemann &amp; Berg Television</p> <p>Buch: Florian Oeller</p> <p>Regie: Sherry Hormann</p>
2016	TÖDLICHE GEHEIMNISSE	<p>ARD/Degeto</p> <p>Produktion: Dreamtool Entertainment</p> <p>Buch: Florian Oeller</p> <p>Regie: Sherry Hormann</p> <p><b>Deutscher Fernsehpreis - Nominierung Beste Regie (2017)</b></p> <p><b>Internationale Hofer Filmtage - Wettbewerb (2016)</b></p>

2015	OPERATION ZUCKER - JAGDGESELLSCHAFT	ARD/Degeto Produktion: Wiedemann & Berg Television Buch: Friedrich Ani, Ina Jung Regie: Sherry Hormann  <b>Romy - Bester Fernsehfilm (2016)</b> <b>Romy - Bestes Drehbuch (2016)</b> <b>Deutsches FernsehKrimi-Festival - Wettbewerb (2016)</b>
	LOTTE JÄGER UND DAS TOTE MÄDCHEN	ZDF Produktion: UFA Fiction Buch: Rolf Basedow, Ralf Zöller Regie: Sherry Hormann  <b>Deutsches FernsehKrimi-Festival - Wettbewerb (2016)</b>
2013	SPREEWALDKRIMI - DIE TOTE IM WEIHER	ZDF Produktion: Aspekt Telefilm-Produktion Buch: Thomas Kirchner Regie: Sherry Hormann  <b>Biberacher Filmfestspiele - Nominierung Bester Fernsehfilm (2014)</b>
2012	3096 TAGE	Produktion: Constantin Film (Verleih: Constantin Film) Buch: Bernd Eichinger, Ruth Toma Regie: Sherry Hormann
2010	ANLEITUNG ZUM UNGLÜCKLICHSEIN	Produktion: Desert Flower Filmproduktion (Verleih: Kinowelt Filmverleih) Buch und Regie: Sherry Hormann Nach dem gleichnamigen Buch von Paul Watzlawik
2007 - 2008	WÜSTENBLUME	Produktion: Desert Flower Filmproduktion (Verleih: Majestic Filmverleih) Buch und Regie: Sherry Hormann Nach der gleichnamigen Autobiographie von Waris Dirie <b>Deutscher Filmpreis - Nominierung Bester Film (2010)</b> <b>Bayerischer Filmpreis - Bester Film (2009)</b> <b>Festival Internacional de Cine de San Sebastián - Publikumspreis (2009)</b>
2005	HELEN, FRED & TED	ARD/Degeto Produktion: teamWorx Film & Fernsehen Buch: Kathrin Richter, Gabriela Sperl Regie: Sherry Hormann  <b>Grimme-Preis - Nominierung Beste Fiktion (2007)</b>
2003	MÄNNER WIE WIR	Produktion: Hager Moss Film (Verleih: Buena Vista) Buch: Benedikt Gollhardt Regie: Sherry Hormann  <b>Gay and Lesbian Filmfestival Connecticut - Publikumspreis (2006)</b> <b>Festival MIX Milano - Publikumspreis (2006)</b> <b>Long Island Gay &amp; Lesbian Film Festival - Publikumspreis (2005)</b> <b>Philadelphia International Gay &amp; Lesbian Film Festival - Publikumspreis (2005)</b> <b>Pride Festival Brussels - Preis der Jury (2005)</b> <b>Outfest Los Angeles - Publikumspreis (2005)</b>

2000	BELLA BLOCK - SCHULD UND LIEBE	ZDF Produktion: Objectiv Film Buch und Regie: Sherry Hormann <b>Deutscher Fernsehpreis - Nominierung Bester Film (2001)</b>
1999	BELLA BLOCK - BLINDE LIEBE	ZDF Produktion: Objectiv Film Buch und Regie: Sherry Hormann <b>Deutscher Fernsehpreis - Beste Weibliche Hauptrolle (2000)</b>
1997	WIDOWS - ERST DIE EHE, DANN DAS VERGNÜGEN	Produktion: Hager Moss Film (Verleih: Buena Vista) Buch: Kit Hopkins Regie: Sherry Hormann
1996	IRREN IST MÄNNLICH	Produktion: Hager Moss Film (Verleih: Buena Vista) Buch: Kit Hopkins Regie: Sherry Hormann
1992 - 1993	FRAUEN SIND WAS WUNDERBARES	Produktion: Hager Moss Film (Verleih: Nil Film) Buch und Regie: Sherry Hormann <b>Bayerischer Filmpreis - VGF Award (1993)</b>
1991	LEISE SCHATTEN	Produktion: Hager Moss Film (Verleih: Kinowelt Filmverleih) Buch und Regie: Sherry Hormann <b>Deutscher Filmpreis - Bester Film Silber (1992)</b> <b>Bayerischer Filmpreis - Beste Nachwuchsregie (1992)</b> <b>Deutscher Filmpreis - Beste Weibliche Hauptrolle Gold (1992)</b> <b>Filmfestival Max Ophüls Preis - Interfilmpreis (1992)</b>

# Biografie

Studium an der Hochschule für Fernsehen und Film (HFF) München