

ABOVE THE LINE



© Petra Stadler

Jochen Greve

| | |
|----------|--|
| Sprachen | Deutsch, Englisch |
| Wohnsitz | München |
| Agentin | Ulrike Weis-Wulfes Tel.: +49 (0)89 599 08 4-0 |

Barcelona Krimi - Tod aus der Tiefe
Tatort - Hochzeitsnacht
Der Trickser

Filmografie

| | | |
|-------------|--|--|
| 2023 | WATZMANN ERMITTELT - WETTERSTURZ | BR Produktion: Lucky Bird Pictures Buch: Jochen Greve, Martin Walch |
| 2022 | WATZMANN ERMITTELT - DIE KÄSPRINZESSIN | BR Produktion: Lucky Bird Pictures Buch: Jochen Greve, Martin Walch Regie: John Delbridge |
| 2021 - 2022 | BLACK MEMORY | Produktion: Blue Eyes Fiction Buch: Jochen Greve Nach dem Original von Janet Clark "Black Memory" 5 x 45 Min. In Entwicklung |
| 2021 | WATZMANN ERMITTELT - FREMDE HEIMAT | BR Produktion: Lucky Bird Pictures Buch: Jochen Greve, Martin Walch Regie: John Delbridge |
| 2020 | WATZMANN ERMITTELT - SONNWEIND | BR Produktion: Lucky Bird Pictures Buch: Jochen Greve, Martin Walch Regie: Jörg Schneider |
| | WATZMANN ERMITTELT - KÖNIG WATZMANN | BR Produktion: Lucky Bird Pictures Buch: Jochen Greve, Martin Walch Regie: Tanja Roitzheim |
| 2019 | WATZMANN ERMITTELT - NOUVELLE CUISINE | BR Produktion: Lucky Bird Pictures Buch: Jochen Greve, Martin Walch Regie: John Delbridge, Heidi Kranz |
| 2017 | BARCELONA KRIMI - TOD AUS DER TIEFE | ARD/Degeto Produktion: Dreamtool Entertainment Buch: Jochen Greve Regie: Jochen Alexander Freydank |
| 2015 | MARIE BRAND UND DIE SPUR DER ANGST | ZDF Produktion: Eyeworks Germany Buch: Jochen Greve Regie: Judith Kennel |
| 2014 | DER ALTE - DER TOTE IM ACKER | ZDF Produktion: Neue Münchner Fernsehproduktion Buch: Jochen Greve Regie: Raoul W. Heimrich |
| 2013 | TATORT - GROSSER SCHWARZER VOGEL | RBB Produktion: Ziegler Film Buch: Jochen Greve, Titus Selge Regie: Alexander Dierbach |
| 2012 - 2013 | BLOCH - DAS LABYRINTH | WDR Produktion: WDR Buch: Jochen Greve, Johannes Rotter Regie: Dror Zahavi |

| | | |
|------|---|---|
| 2010 | TATORT - HOCHZEITSNACHT | WDR Produktion: Bremedia Produktion Buch: Jochen Greve Regie: Florian Baxmeyer |
| 2008 | TATORT - TOTE MÄNNER | Radio Bremen Produktion: Bremedia Produktion Buch: Jochen Greve Regie: Thomas Jauch |
| 2006 | TATORT - STILLE TAGE | WDR Produktion: Radio Bremen Buch: Jochen Greve Regie: Thomas Jauch |
| 2005 | DAS DUO - HERZFLIMMERN | ZDF Produktion: TV60 Filmproduktion Buch: Jochen Greve Regie: Peter Fratzscher |
| 2004 | DIE VERBRECHEN DES PROFESSOR CAPELLARI - DER LETZTE VORHANG | ZDF Produktion: Allmedia Production Buch: Jochen Greve Regie: Thomas Jauch |
| 2003 | TATORT - DIE LIEBE DER SCHLACHTER | WDR Produktion: Radio Bremen Buch: Jochen Greve Regie: Thomas Jauch |
| 2001 | DIE VERBRECHEN DES PROFESSOR CAPELLARI - MILENAS BÜCHER | ZDF Produktion: Modern Media Production Buch: Jochen Greve Regie: Thomas Jauch |
| | TATORT - EINE UNSCHEINBARE FRAU | NDR Produktion: Radio Bremen Buch: Jochen Greve Regie: Martin Gies |
| 2000 | ROSA ROTH - KÜSSE UND BISSE | ZDF Produktion: MOOVIE Buch: Jochen Greve Regie: Carlo Rola |
| 1997 | DER TRICKSER | NDR Produktion: Akzente Film & Fernsehproduktion Buch: Jochen Greve Regie: Oliver Hirschbiegel Telestar - Nominierung (1998) |

Sonstiges

| | | |
|------|-------------|---|
| 1989 | ELECTRICITY | Werbespot für Siemens Museum Cannes Lions International Festival of Creativity - Silver Lion 1989 |
|------|-------------|---|

Biografie

| | |
|-------------|--|
| 1988 | Autor für diverse Werbe- und Industriefilme (Lufthansa, Siemens, Zeiss, Postbank, C&A, Postdienst, Deutsche Bank u.a.) |
| 1980 - 1985 | Regieassistent, Kamera, Schnitt, Aufnahmeleitung, Produktionsleitung für diverse Hochschul-, Kino- und Fernsehfilme |
| | Studium der Kommunikationswissenschaften, Theaterwissenschaften und Neueren Geschichte an der Ludwig-Maximilians-Universität München |