

# ABOVE THE LINE



## Felix Pflieger

|          |                                             |
|----------|---------------------------------------------|
| Sprachen | Deutsch, Englisch                           |
| Wohnsitz | München                                     |
| Agentin  | Sigrid Narjes<br>Tel.: +49 (0)89 599 08 4-0 |

Dead Girls Dancing  
Zeit Verbrechen - Dezember  
Shahid

© privat

# Filmografie

|      |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2023 | SHAHID                                   | Produktion: Michael Kalb Filmproduktion, ZDF<br>Regie: Narges Kalhor<br><br><b>Internationale Filmfestspiele Berlin - Sektion Forum (2024)</b>                                                                                                                                                                                                                                                             |
|      | ZEIT VERBRECHEN - DEZEMBER               | Produktion: X Filme Creative Pool<br>Regie: Mariko Minoguchi<br><br><b>Internationale Filmfestspiele Berlin - Sektion Panorama (2024)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|      | ENDLICH UNSTERBLICH                      | Produktion: Südkino, BR<br>Regie: Vera Maria Brückner<br>Dokumentarfilm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|      | SLOW DOWN THE FALL                       | Produktion: Bendetta Films, HFF München<br>Regie: Camille Tricaud, Franziska Unger<br>Kurzfilm<br><b>Kurzfilm Festival Hamburg - Lobende Erwähnung (2023)</b>                                                                                                                                                                                                                                              |
|      | DER RÜCKWEG                              | Produktion: Hadifilm<br>Regie: Moritz Adlon<br>Kurzfilm<br><b>Deutscher Kamerapreis - Nominierung Bester Kurzfilm (2024)</b><br><b>First Steps Award - Bester Kurzfilm (2023)</b><br><b>Filmschoolfest Munich (2023)</b>                                                                                                                                                                                   |
|      | DEAD GIRLS DANCING                       | Produktion: Kalekone Film (Verleih: MUBI)<br>Regie: Anna Roller<br><br><b>Deutscher Kamerapreis - Nominierung Beste Fiktion Kino (2024)</b><br><b>Filmfest München - Neues Deutsches Kino (2023)</b><br><b>Festival del Cinema Europeo (2023)</b><br><b>Tribeca Festival (2023)</b><br><b>Zurich Film Festival (2023)</b>                                                                                  |
|      | IN EWIGER FREUNDSCHAFT - EIN TAUNUSKRIMI | ZDF<br>Produktion: W&B Television<br>Regie: Stefan Bühling                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2022 | GÖR                                      | Produktion: Allergikerfilm, HFF München<br>Regie: Anna Roller<br>Kurzfilm<br><b>Filmfestival Max Ophüls Preis - Nominierung Bester Kurzfilm (2022)</b><br><b>Deutscher Kurzfilmpreis - Bester Spielfilm bis 10 Minuten (2021)</b>                                                                                                                                                                          |
|      | PLASTIC FANTASTIC                        | Produktion: TrimaFilm, ZDF (Verleih: Mindjazz Pictures)<br>Regie: Isa Willinger<br>Dokumentarfilm<br><b>Festival des Deutschen Films - Nominierung Rheingold Publikumspreis (2023)</b><br><b>Dok.fest München - Nominierung Förderpreis Dokumentarfilm (2023)</b><br><b>Warsaw International Film Festival (2023)</b><br><b>Fünf Seen Filmfestival (2023)</b><br><b>Movies That Matter Festival (2023)</b> |

|      |                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2021 | SORRY GENOSSE                                       | Produktion: NORDPOLARIS, BR, HFF München (Verleih: W-Film)<br>Regie: Vera Maria Brückner<br>Dokumentarfilm<br><b>Deutscher Dokumentarfilmpreis - Nominierung Bester Dokumentarfilm (2023)</b><br><b>Internationale Filmfestspiele Berlin - Perspektive Deutsches Kino (2022)</b><br><b>Filmkunstfest MV - Lobende Erwähnung Dokumentarfilm (2022)</b><br><b>Dok.fest München - Nominierung Förderpreis Dokumentarfilm (2022)</b><br><b>Biberacher Filmfestspiele - Nominierung Doku-Biber (2022)</b> |
|      | HAYAT SPRINGT                                       | Produktion: Kalekone Film, HFF München<br>Regie: Miriam Goeze<br>Kurzfilm<br><b>Vienna Shorts (2023)</b><br><b>Filmfestival Max Ophüls Preis - Shortlist (2022)</b><br><b>Internationale Hofer Filmtage (2022)</b><br><b>Filmfest Dresden (2022)</b>                                                                                                                                                                                                                                                 |
|      | I CARE                                              | Produktion: Schmidbauer-Film, HFF München<br>Regie: Michael Mews<br>Kurzfilm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 2020 | KRÄFTE                                              | Produktion: Kinescope Film<br>Regie: Annelie Boros<br>Kurzfilm<br><b>Internationales Studierendenfilmfestival Sehsüchte - Genre-Publikumspreis (2021)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 2019 | YALLAH HABIBI                                       | Produktion: HFF München<br>Regie: Mahnas Sarwari<br>Kurzfilm<br><b>Filmfest Dresden - Goldener Reiter des Publikums (2021)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|      | SCHLECHTER SEX                                      | Produktion: HFF München<br>Regie: Berthold Wahjudi<br>Serienpilot                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|      | POLIZEIRUF 110 - DER ORT, VON DEM DIE WOLKEN KOMMEN | BR<br>Produktion: Roxy Film<br>Regie: Florian Schwarz<br>2nd Camera<br><b>Grimme Preis - Nominierung Beste Fiktion (2020)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 2018 | THE TENDER SPOT                                     | Produktion: HFF München<br>Regie: Michael Mews<br>Kurzfilm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|      | SQUASH                                              | Produktion: HFF München<br>Regie: Maximilian Bungarten<br>Kurzfilm<br><b>Filmfestival Max Ophüls Preis - Nominierung Bester Kurzfilm (2018)</b><br><b>YOUKI International Youth Media Festival (2018)</b><br><b>Cellu l'art Short Film Festival (2018)</b><br><b>Filmfest Dresden (2018)</b><br><b>Filmschoolfest Munich (2018)</b>                                                                                                                                                                  |

|      |                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                             |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | DIE LETZTEN KINDER IM PARADIES                                                         | Produktion: HFF München<br>Regie: Anna Roller<br>Kurzfilm<br><b>Energa Camerimage - Bronze Tadpole Award (2020)</b><br><b>Deutscher Kamerapreis - Beste Kamera Nachwuchspreis (2020)</b>                                    |
|      | VA-T'EN, DIT-ELLE                                                                      | Produktion: HFF München<br>Regie: Camille Tricaud<br>Kurzfilm                                                                                                                                                               |
|      | PRETTY GIRLS DON'T LIE                                                                 | Produktion: HFF München<br>Regie: Jovana Reisinger<br>Kurzfilm                                                                                                                                                              |
| 2017 | TARANTELLA                                                                             | Produktion: Turiya Film, Canis Cornutus Production<br>Regie: Nuno-Miguel Wong                                                                                                                                               |
|      | MIKE'S                                                                                 | Produktion: Nemada Film Produktion, David Fisslthaler Produktion, Lukas Leitner Produktion<br>Regie: Lukas Leitner<br>Kurzfilm                                                                                              |
|      | PAN                                                                                    | Produktion: HFF München<br>Regie: Anna Roller<br>Kurzfilm<br><b>Phenomena Festival - Best Cinematography (2018)</b><br><b>FILMZ Mainz - Nominierung Bester Kurzfilm (2017)</b><br><b>Shocking Shorts (2017)</b>             |
|      | PUDEL                                                                                  | Produktion: HFF München<br>Regie: Moritz Adlon<br>Kurzfilm                                                                                                                                                                  |
|      | REGRETTING MOTHERHOOD                                                                  | Produktion: DREIFILM, HFF München<br>Regie: Merle Grimme, Felizitas Hoffmann<br>Kurzdocumentarfilm<br><b>Fünf Seen Filmfestival (2017)</b><br><b>Filmschoolfest Munich (2017)</b><br><b>Kurzfilmwoche Regensburg (2016)</b> |
| 2016 | PRETTY BOYZ DON'T DIE                                                                  | Produktion: HFF München<br>Regie: Jovana Reisinger<br>Kurzfilm                                                                                                                                                              |
|      | PARIS WIRD EUER BABYLON SEIN                                                           | Produktion: HFF München<br>Regie: Moritz Adlon<br>Kurzfilm                                                                                                                                                                  |
|      | FLAUTE (BIESELST)                                                                      | Produktion: HFF München<br>Regie: Moritz Adlon<br>Kurzfilm                                                                                                                                                                  |
|      | 1770                                                                                   | Regie: Philipp Slaboch<br>Kurzfilm                                                                                                                                                                                          |
|      | WAS WIR TUN, WENN WIR ALLEINE SIND, ODER EINE KLEINE GESCHICHTE DER WIEDERAUFBEREITUNG | Produktion: HFF München<br>Regie: Moritz Adlon<br>Kurzfilm                                                                                                                                                                  |

## Sonstiges

|      |                                               |                                                                          |
|------|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| 2021 | LEVI'S - JUST LIVE                            | Werbespot                                                                |
| 2020 | FORBIDDEN BEAUTY                              | Produktion: Susanne Steinmassl Produktion<br>Kino der Kunst Trailer 2020 |
| 2018 | FILMSCHOOLFEST TRAILER<br>2018                |                                                                          |
| 2017 | CANDELILLA - INTIMITÄT                        | Musikvideo                                                               |
| 2016 | DONNA EURO IS POISONED<br>BY RICH MEN IN NEED | Experimental/Music                                                       |
| 2016 | NALAN 381 - SPACE WOMEN                       | Musikvideo                                                               |