

# ABOVE THE LINE



© T. Franzen/T. Moritz

## Till Franzen

Languages German, English, French

Agent Ulrike Weis-Wulfes  
Tel.: +49 (0)89 599 08 4-0

Lauchhammer

The Valley

Das Wichtigste im Leben

# Filmography

2023	LARA GLANZ	WDR/Degeto Production: Flare Film Writer: Till Franzen, Martin Simons Director: Till Franzen 2 x 90 min
	TATORT - DER MANN, DER IN DEN DSCHUNGEL FIEL	WDR Production: Molina Film Writer: Thorsten Wettcke Director: Till Franzen
2022	MONSTER 1983	Production: GLISK Series Bible & Writer: Till Franzen, Martin Simons Based on the audio play series of the same name by Ivar Leon Menger, Anette Strohmeier and Raimon Weber
	DER WIEN-KRIMI: BLIND ERMITTELT - TOD IM WEINBERG	ORF/Degeto Production: Mona Film, Tivoli Film Produktion Writer: Nora Friedel, Mike Majzen Director: Till Franzen
2021	LAUCHHAMMER	ARD/Degeto Production: MOOVIE Writer: Frauke Hunfeld, Silke Zertz Director: Till Franzen 6 x 45 min <b>Filmfest München - Neues Deutsches Fernsehen (2022)</b>
2020	CHARLOTTE LINK - DIE SUCHE	ARD/Degeto Production: UFA Fiction Writer: Till Franzen, Benjamin Benedict Director: Till Franzen 2 x 90 min
	CHECK CHECK - SEASON 2	ProSieben/Joyn Production: Florida Film Director: Till Franzen 2 x 23 min
2019	WOLFSLAND - KEIN ENTKOMMEN	ARD/Degeto Production: Molina Film Writer: Sönke Lars Neuwöhner, Sven Poser Director: Till Franzen
	WOLFSLAND - DAS KIND VOM FINSTERTOR	ARD/Degeto Production: Molina Film Writer: Sönke Lars Neuwöhner, Sven Poser Director: Till Franzen
	WEIHNACHTEN IM SCHNEE	ZDF Production: Relevant Film Writer: Claudia Matschulla, Arnd Mayer Director: Till Franzen
2018	DAS WICHTIGSTE IM LEBEN	VOX Production: Bantry Bay Productions Writer: Richard Kropf, Elena Senft Director: Till Franzen 4 x 45 min

	CHARLOTTE LINK - IM TAL DES FUCHSES	ARD/Degeto Production: UFA Fiction Writer: Stefan Wild Director: Till Franzen
	HERR UND FRAU BULLE	ZDF Production: EIKON Media Writer: Axel Hildebrand Director: Till Franzen  <b>Festival des deutschen Films Ludwigshafen - Nominierung Rheingold Audience Award &amp; Media Culture Award (2018)</b>
2017	HAUSBAU MIT HINDERNISSEN	ARD/Degeto Production: Sabotage Films Writer: Sarah Esser Director: Till Franzen
	WOLFSLAND - IRRLICHTER	ARD/Degeto Production: Molina Film Writer: Sven Poser, Sönke Lars Neuwöhner Director: Till Franzen
2016	NORD BEI NORDWEST - DER TRANSPORT	NDR Production: Aspekt Telefilm-Produktion Writer: Holger Karsten Schmidt Director: Till Franzen
2015	DREI VÄTER SIND BESSER ALS KEINER	ARD/Degeto Production: Sabotage Films Writer: Sarah Esser, Michael Gantenberg Director: Till Franzen
2013 - 2016	THE VALLEY	TNT Serie Production: Bantry Bay Productions Writer: Arne Nolting, Jan Martin Scharf, Anke Greifeneder, Philipp Steffens Director: Till Franzen 6 x 45 min, episodes 1-4 <b>Deutscher Fernsehpreis - Nominated for Best Series (2016)</b> <b>Grimme-Preis - Special (2016)</b> <b>Filmfestival Cologne - Top Ten (2015)</b>
2006	A QUIET LOVE	Production: Discofilm (Distributor: jetfilm) Writer and Director: Till Franzen <b>Festival des deutschen Films Ludwigshafen - Rheingold Audience Award (2006)</b> <b>Schleswig-Holstein-Filmpreis - Nominated for Best Picture &amp; Best Screenplay (2006)</b> <b>Lund International Fantastic Film Festival - Silver Méliès (2006)</b> <b>Fantasporto Festival Internacional de Cinema do Porto - Critics' Award (2006)</b> <b>Internationales Filmfest Oldenburg - Nominated for German Independence Award (2005)</b> <b>Zurich Film Festival - Nominated for Best International Feature Film (2005)</b>

2002	DIE GROSSE OPERATION	Production: KHM, Till Franzen Writer and Director: Till Franzen Short Film <b>Medienpreis Schleswig-Holstein (2003)</b> <b>Nominated for Deutscher Kurzfilmpreis (2001)</b> <b>Kinofest Lünen</b> <b>Short Cuts Cologne</b>
2001	HEUTE IST EIN SCHÖNER TAG	Production: LOT Theater Writer and Director: Till Franzen Theatre Documentary <b>3sat Wettbewerb - Best Theatre Documentary (2001)</b>
1994	THE HAUNTED CHICKEN	Production: EFC Writer and Director: Till Franzen Short Film <b>Festival de Cannes (1994)</b> <b>Filmfest Schleswig-Holstein - 1. Preis (1994)</b>

# Biography

1995 - 2001	Studied Film and Television at Kunsthochschule für Medien Köln
1994 - 1995	Studied German Literature, English and Psychology at Philipps-Universität Marburg
1993 - 1994	Studied Directing & Scriptwriting at European College Denmark