

ABOVE THE LINE



© Mirjam Knickriem

Sharyhan Osman

Sprachen	Deutsch, Arabisch, Englisch
Wohnsitz	München
Agentin	Ulrike Weis-Wulfes Tel.: +49 (0)89 599 08 4-0

Charlys Seven

The Door of Return

Ein Besonderer Tag

Filmografie

2022	KATKOOTA	Produktion: Lailaps Film Serienkonzept: Sharyhan Osman 8 x 45 Min. In Entwicklung
	SHISHALICIOUS	Produktion: Storytelle Konzept: Sharyhan Osman 24 x 20 Min. In Entwicklung
	SYLT	Produktion: Odeon Fiction Konzept: Sharyhan Osman, Fanny Rösch Serie, 6 x 45 Min. In Entwicklung
	KIRA UND DIE STERNSCHNUPPEN	Produktion: Roxy Film Konzept: Sharyhan Osman, Fanny Rösch 6 x 45 Min. In Entwicklung
2021 - 2022	CHARLYS SEVEN	Produktion: Construction Film Serienkonzept: Sharyhan Osman, Alina Sander 8 x 45 Min. Boomerang Serienwettbewerb - Gewinner Boomerang in Gold (2021)
2021	KILLING BAGHEERA	Produktion: HFF München Buch: Sharyhan Osman, Anita Hauch Regie: Muschirf Shekh Zeyn Kurzfilm, 13 Min. Durban International Film Festival (2022) Interfilm Berlin Short Film Festival (2022) Cinéfest Sudbury International Film Festival (2022) International Short Film Festival of Cyprus (2022) Yellowknife International Film Festival (2022) Biberacher Filmfestspiele - Bester Kurzfilm (2022) Internationale Hofer Filmtage (2022)
	ELLE ODER EIN TAG IN IHREM SOMMER	Produktion: HFF München Buch: Sharyhan Osman, Alexandra Kurt Regie: Alexandra Kurt Kurzfilm, 14 Min.
2020	EIN BESONDERER TAG	Produktion: HFF München Buch: Sharyhan Osman, Muschirf Shekh Zeyn Regie: Muschirf Shekh Zeyn Kurzfilm, 18 Min. Rotary München Hofgarten Award - Preis in der Kategorie Kurzspiel film (2021) Fünf Seen Filmfestival - Nominierung Bester Kurzfilm (2021) The Johns Hopkins Film Festival - Shortlist Kurzfilm (2021) Brittany International Film Festival - Kategorie Kurzfilm (2021)

THE DOOR OF RETURN

Produktion: Kalekone Film

Buch: Sharyhan Osman, Alina Sander, Kokutekeleza
Musebeni, Anna Zhukovets

Regie: Kokutekeleza Musebeni, Anna Zhukovets

Dokumentarischer Kurzfilm, 30 Min.

**up-and-coming Internationales Film Festival Hannover -
Deutscher Nachwuchsfilmpreis (2021)**

Internationale Hofer Filmtage (2021)

New Orleans Film Festival (2021)

BronzeLens Film Festival (2021)

Film Market Palm Springs (2021)

Biografie

2019 - 2023	Drehbuchstudium an der Hochschule für Fernsehen und Film (HFF) München - Abschluss: 2023
2020	Internationale Filmfestspiele Berlin - Finalistin „UFA FICTION NEW TALENT AWARD“ (Exposé: Karl Teufel)
2020	Robin Swicord „Women Writing Lab“
2017 - 2018	Akademie für Film- und Fernseh dramaturgie Autorenwerkstatt TOP Talente
	Sharyhan Osman wuchs in Deutschland und Ägypten auf (und ist somit in beiden Kulturen zu Hause und ist mit der arabischen Mentalität und Lebensweise vertraut.)
	Erfolge als Sängerin & Songwriterin:
	Seit 2010 tritt Sharyhan Osman als Sängerin auf (für Disney, bei Joko & Klaas, im Residenztheater München, für das Bayerische Staatsschauspiel u.a.)
	Sie ist als Songwriterin für Film & TV Produktionen tätig (Titelsong für „Breaking Even“, „12 Tage im Sommer“, „Völlig Meschugge“, „Limbo“ u.v.a.).
	Sharyhan konnte mit ihrer Musik u.a. den 1. Platz des „Energy Newcomer Contest“ (2017) für sich ausmachen und ein Album bei der Plattenfirma Sony Music veröffentlichen (2012).
	Im Jahr 2010 erreichte sie das Viertelfinale beim Eurovision Vorentscheid „Unser Star für Oslo“.