

# ABOVE THE LINE



© Constantin Film Verleih GmbH

## Katja von Garnier

|          |   |
|----------|---|
| Sprachen | Deutsch, Englisch, Französisch              |
| Wohnsitz | Berlin                                      |
| Agentin  | Sigrid Narjes<br>Tel.: +49 (0)89 599 08 4-0 |

Ostwind

Iron Jawed Angels

Bandits

# Filmografie

|             |                                |   |
|-------------|--------------------------------|---|
| 2019        | FLY - DER TANZFILM             | <p>Produktion: Rat Pack Filmproduktion, Unicorn Pictures (Verleih: Studiocanal)<br/>           Buch: Daphne Ferraro<br/>           Regie: Katja von Garnier<br/>           Nach einem Konzept von und in Zusammenarbeit mit Katja von Garnier und Paula Riemann<br/> <b>Schlingel Internationales Filmfestival für Kinder &amp; junges Publikum - Blickpunkt Deutschland (2022)</b></p>   |
| 2016        | OSTWIND 3 - AUFBRUCH NACH ORA  | <p>Produktion: SamFilm (Verleih: Constantin Film)<br/>           Buch: Lea Schmidbauer<br/>           Regie: Katja von Garnier</p> <p><b>Bayerischer Filmpreis - Nominierung Publikumspreis (2018)</b><br/> <b>Deutscher Regiepreis Metropolis- Nominierung Beste Regie Kinderfilm (2017)</b><br/> <b>Filmfest München - Spotlight/Sneak Peek (2017)</b></p>  |
| 2014        | OSTWIND 2                      | <p>Produktion: SamFilm (Verleih: Constantin Film)<br/>           Buch: Kristina Magdalena Henn, Lea Schmidbauer<br/>           Regie: Katja von Garnier</p> <p><b>Kindertiger - Bestes Drehbuch (2015)</b><br/> <b>Kinder-Medien-Preis Der weiße Elefant - Bester Kinofilm &amp; Sonderpreis (2015)</b></p>   |
| 2012 - 2013 | SCORPIONS - FOREVER AND A DAY  | <p>Produktion: DOKfilm Fernsehproduktion (Verleih: Tempest Film Produktion und Verleih)<br/>           Regie: Katja von Garnier<br/>           Dokumentarfilm über die Scorpions</p>  |
| 2012        | OSTWIND                        | <p>Produktion: SamFilm (Verleih: Constantin Film)<br/>           Buch: Kristina Magdalena Henn, Lea Schmidbauer<br/>           Regie: Katja von Garnier</p> <p><b>Goldener Spatz - Bester Kino- / Fernsehfilm (2014)</b><br/> <b>Deutscher Filmpreis - Bester Kinderfilm Gold (2014)</b><br/> <b>Kinder-Medien-Preis Der weiße Elefant - Beste Regie (2013)</b><br/> <b>Gilde-Filmpreis - Bester Kinderfilm (2013)</b><br/> <b>Bayerischer Filmpreis - Bester Kinder- und Jugendfilm (2013)</b></p> |
| 2005 - 2006 | BLOOD AND CHOCOLATE            | <p>Produktion: Lakeshore Entertainment (Verleih: MGM - Metro-Goldwyn-Mayer)<br/>           Buch: Ehren Kruger, Christopher B. Landon<br/>           Regie: Katja von Garnier<br/>           Nach dem gleichnamigen Roman von Annette Curtis Klause</p>  |
| 2003        | ALICE PAUL - DER WEG INS LICHT | <p>Produktion: HBO (Verleih: HBO)<br/>           Buch: Eugenia Bostwick-Singer, Jennifer Friedes, Sally Robinson, Raymond Singer<br/>           Regie: Katja von Garnier</p> <p><b>Golden Globe Awards - Beste Weibliche Nebenrolle (2005)</b><br/> <b>Golden Globe Awards - Nominierung Bester Fernsehfilm (2005)</b><br/> <b>Golden Globe Awards - Nominierung Beste Weibliche Hauptrolle (2005)</b></p>  |

|             |                                   |  |
|-------------|-----------------------------------|--|
| 1997        | DENK ICH AN DEUTSCHLAND<br>- KIX? | BR/WDR<br>Produktion: Megaherz<br>Regie: Katja von Garnier<br>Dokumentarfilm   |
| 1996 - 1997 | BANDITS                           | Produktion: OLGA Film (Verleih: Buena Vista)<br>Buch: Katja von Garnier, Uwe Wilhelm<br>Regie: Katja von Garnier<br><br><b>Hong Kong International Film Festival - Kritikerpreis (1998)</b>  |
| 1994        | SHOOTING IN THE LINE OF<br>FIRE   | Produktion: Columbia Pictures<br>Regie: Katja von Garnier<br>Making-Of-Dokumentation zum gleichnamigen Spielfilm von<br>Wolfgang Petersen  |
| 1993        | ABGESCHMINKT!                     | Produktion: HFF München, Vela-X Filmproduktion (Verleih:<br>TiMe Medienvertrieb)<br>Buch: Katja von Garnier, Ben Taylor<br>Regie: Katja von Garnier<br><br><b>Ernst-Lubitsch-Preis (1994)</b><br><b>Student Academy Awards - Bester Ausländischer Film (1994)</b><br><b>Bayerischer Filmpreis - Beste Nachwuchsregie (1994)</b><br><b>Deutscher Filmpreis - Beste Nachwuchsregie Gold (1994)</b><br><b>Förderpreis der Landeshauptstadt München (1993)</b> |
| 1991        | LAUTLOS                           | Produktion: HFF München<br>Buch, Regie und Schnitt: Katja von Garnier<br>Kurzfilm<br><b>Tokyo International Film Festival - Nominierung (1990)</b>   |

# Sonstiges

ZAHLREICHE WERBESPOTS  
UND VIDEOCLIPS

# Biografie

Studium an der Hochschule für Fernsehen und Film (HFF) München