

ABOVE THE LINE



© Alexander Vejnovic

Margarethe von Trotta

Sprachen Deutsch, Englisch, Französisch, Italienisch

Agentin Sigrid Narjes
Tel.: +49 (0)89 599 08 4-0

Hannah Arendt
Rosenstraße
Die bleierne Zeit

Filmografie

2021	INGEBORG BACHMANN - REISE IN DIE WÜSTE	Produktion: tellfilm, Heimatfilm, Amour Fou Vienna, Amour Fou Luxembourg (Verleih: Alamode Filmdistribution, MFA+ Filmdistribution) Buch und Regie: Margarethe von Trotta Internationale Filmfestspiele Berlin - Weltpremiere & Wettbewerb (2023)
2017	AUF DER SUCHE NACH INGMAR BERGMAN	Produktion: C-Films Deutschland (Verleih: Weltkino Filmverleih) Buch und Regie: Margarethe von Trotta Co-Regie: Bettina Böhler, Dr. Felix Moeller Festival de Cannes - Cannes Classics (2018) International Documentary Filmfestival Amsterdam (2018) Stockholm International Film Festival (2018) Lumière Film Festival (2018) Toronto International Film Festival (2018)
	FORGET ABOUT NICK	Produktion: Heimatfilm (Verleih: Warner Bros. Entertainment) Buch: Pamela Katz Regie: Margarethe von Trotta Tokyo International Film Festival - Wettbewerb (2017) Film Festival Cologne - TV Spielfilm-Preis (2017)
2014	DIE ABHANDENE WELT	Produktion: Clasart Film- und Fernsehproduktion (Verleih: Concorde Filmverleih) Buch und Regie: Margarethe von Trotta
2012	HANNAH ARENDT	Produktion: Heimatfilm (Verleih: NFP Marketing & Distribution) Buch: Margarethe von Trotta, Pamela Katz Regie: Margarethe von Trotta Gilde-Filmpreis - Bester Film (2013) Deutscher Filmpreis - Bester Film Silber (2013) Deutscher Filmpreis - Nominierung Beste Regie (2013) Deutscher Filmpreis - Nominierung Bestes Drehbuch (2013) Bayerischer Filmpreis - Beste Weibliche Hauptrolle (2012)
2010	LA FUGA DI TERESA	Rai Fiction Produktion: Ciao Ragazzi Buch: Andrea Purgatori Regie: Margarethe von Trotta
	DIE SCHWESTER	HR Produktion: HR Buch: Johannes Reben Regie: Margarethe von Trotta
2007 - 2009	VISION - AUS DEM LEBEN DER HILDEGARD VON BINGEN	Produktion: Clasart Film- und Fernsehproduktion (Verleih: Concorde Filmverleih) Buch und Regie: Margarethe von Trotta
2007	TATORT - UNTER UNS	HR Produktion: HR Buch: Katrin Bühlig Regie: Margarethe von Trotta

2006	ICH BIN DIE ANDERE	Produktion: Clasart Film- und Fernsehproduktion (Verleih: Concorde Filmverleih) Buch: Pea Fröhlich, Peter Märthesheimer Regie: Margarethe von Trotta
2004	DIE ANDERE FRAU	WDR Produktion: Cinecentrum Berlin Film- und Fernsehproduktion Buch: Pamela Katz Regie: Margarethe von Trotta
2003	ROSENSTRASSE	Produktion: Letterbox Filmproduktion (Verleih: Concorde Filmverleih) Buch: Margarethe von Trotta, Pamela Katz Regie: Margarethe von Trotta David di Donatello - Bester Europäischer Film (2004)
1999 - 2000	JAHRESTAGE	ARD/Degeto Produktion: EIKON Media Buch: Christoph Busch, Peter F. Steinbach Regie: Margarethe von Trotta 4 x 90 Min.
1998 - 1999	DUNKLE TAGE	WDR Produktion: Colonia Media Filmproduktion Buch und Regie: Margarethe von Trotta Goldene Kamera - Bester Fernsehfilm (1999)
1994	DAS VERSPRECHEN	Produktion: Bioskop Film (Verleih: Concorde Filmverleih) Buch: Margarethe von Trotta, Felice Laudadio, Peter Schneider Regie: Margarethe von Trotta Academy Awards - Deutscher Beitrag (1995) Bayerischer Filmpreis - Beste Regie (1995)
1993	ZEIT DES ZORNS	Produktion: Bioskop Film, Nil Film (Verleih: Paramount Pictures Germany) Buch: Felice Laudadio Regie: Margarethe von Trotta
1990	DIE RÜCKKEHR	Produktion: Bioskop Film (Verleih: Verlag der Autoren) Buch und Regie: Margarethe von Trotta
1988	FÜRCHTEN UND LIEBEN	Produktion: Bioskop Film (Verleih: Concorde Filmverleih) Buch: Margarethe von Trotta, Dacia Maraini Regie: Margarethe von Trotta
1986	ROSA LUXEMBURG	Produktion: Bioskop Film (Verleih: Concorde Filmverleih) Buch und Regie: Margarethe von Trotta Deutscher Filmpreis - Bester Film (1986) Festival de Cannes - Beste Weibliche Hauptrolle (1986) Deutscher Filmpreis - Beste Weibliche Hauptrolle (1986) Gilde-Filmpreis - Bester Film (1986)
1983	HELLER WAHN	Produktion: Bioskop Film (Verleih: Verlag der Autoren) Buch und Regie: Margarethe von Trotta

1981	DIE BLEIERNE ZEIT	Produktion: Bioskop Film (Verleih: Verlag der Autoren) Buch und Regie: Margarethe von Trotta Deutscher Filmpreis - Bester Film (1982) David di Donatello - Beste Ausländische Regie (1982) Chicago International Film Festival - Gold Hugo (1981) La Biennale di Venezia - FIPRESCI-Preis (1981) La Biennale di Venezia - Goldener Löwe (1981)
1979	SCHWESTERN ODER DIE BALANCE DES GLÜCKS	Produktion: Bioskop Film (Verleih: Verlag der Autoren) Buch und Regie: Margarethe von Trotta Sceaux Film Festival - Bester Film (1979) Deutscher Filmpreis - Beste Weibliche Hauptrolle (1979) Festival National du Film Hyères les Palmiers - Bester Film (1977)
1978	DAS ZWEITE ERWACHEN DER CHRISTA KLAGES	Produktion: Bioskop Film (Verleih: Verlag der Autoren) Buch und Regie: Margarethe von Trotta Internationale Filmfestspiele Berlin - Interfilm Award (1977) Deutscher Filmpreis - Bester Film (1977) Deutscher Filmpreis - Beste Weibliche Hauptrolle (1977)
1975	DIE VERLORENE EHRE DER KATHARINA BLUM	Produktion: Bioskop Film (Verleih: Paramount Pictures Germany) Buch und Regie: Margarethe von Trotta, Volker Schlöndorff

Theater

1997

LULU

Staatstheater Stuttgart
Regie: Margarethe von Trotta

Sonstiges

2020 - 2021

MARGARETHE VON TROTTA -
ZEIT DER FRAUEN

Produktion: Doclights, Nordfilm, Arte
Buch und Regie: Peter Altmann, Cuini Amelio Ortiz
Dokumentation & Porträt
Nominierung Juliane Bartel Medienpreis 2022

Biografie

2022	European Film Academy - Lifetime Achievement Award
2019	Deutscher Filmpreis - Ehrenpreis
2018	Frankfurter Theodor-W.-Adorno-Preis 2018
2017	Helmut-Käutner-Preis der Landeshauptstadt Düsseldorf
2013	Auszeichnung für filmisches Gesamtwirken: Herbert-Strate-Preis
2012	Ehrenpreis des Bayerischen Ministerpräsidenten für das Lebenswerk anlässlich des Bayerischen Filmpreises
2012	Leo-Baeck-Medaille
2004	Ehrenpreis des Hessischen Ministerpräsidenten für besondere Leistungen im Film- und TV-Bereich
	Schauspielschule in München, danach Theater- und Filmschauspielerin (u.a. mit Fassbinder, Schlöndorff, Achternbusch)
	Studium der Germanistik und Romanistik in München und Paris