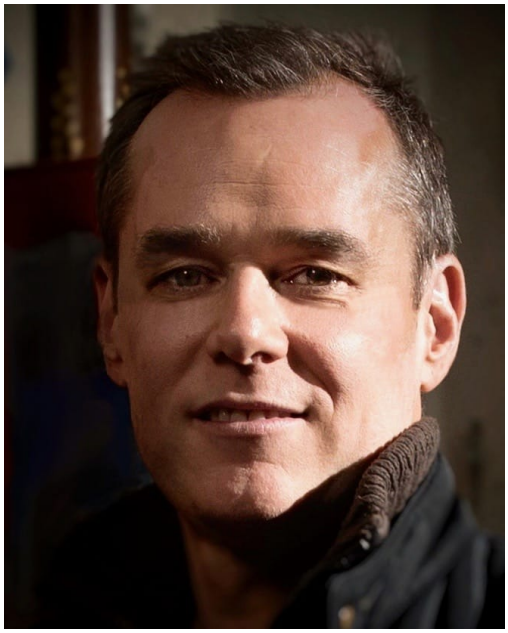
# ABOVE THE LINE



© Tom Trambow

## Tim Trageser

Director

| | |
|---|---|
| Languages | German, English |
| Location | München |
| Agent | Sigrid Narjes<br>Tel.: +49 (0)89 599 08 4-0<br>mail@abovetheline.de |

Der Kaiser
The Magic Kids - Three unlikely Heroes
Der weiße Äthiopier

## Filmography

| | | |
|---|---|---|
| 2026 | ALPENTOD – KEINER KOMMT DAVON | RTL+<br>Production: Warner Bros. ITVP Deutschland, Moonlake Entertainment<br>Writer: Andreas Brune, Sven Frauenhoff<br>Director: Tim Trageser |
| | ALPENTOD - TOD EX MACHINA | RTL+<br>Production: Warner Bros. ITVP Deutschland, Moonlake Entertainment<br>Writer: Sabine Leipert und Ben Suki Roessel<br>Director: Tim Trageser |

| | | |
|---|---|---|
| 2024 | ERZGEBIRGSKRIMI - DIE LETZTE NOTE | ZDF<br>Production: NFP Neue Film Produktion, RJ Film / Cinefattoria<br>Writer: Thomas Kirchner<br>Director: Tim Trageser |
| | ERZGEBIRGSKRIMI - WINTERMORD | ZDF<br>Production: NFP Neue Film Produktion<br>Buch und Regie: Tim Trageser |
| 2022 | WER FÜTTERT DEN HASEN? | ZDF<br>Production: Network Movie Film- und Fernsehproduktion<br>Writer: Daniel Nocke<br>Director: Tim Trageser |
| | DER KAISER | Sky<br>Production: Bavaria Fiction<br>Writer: Martin Rauhaus<br>Director: Tim Trageser |
| 2021 | TATORT - IN SEINEN AUGEN | SWR<br>Production: Ziegler Film<br>Writer: Thomas Kirchner<br>Director: Tim Trageser |
| 2019 | DER LISSABON-KRIMI - DIE VERLORENE TOCHTER | ARD/Degeto<br>Production: Polyphon Pictures<br>Writer: Sönke Lars Neuwöhner, Sven Poser<br>Director: Tim Trageser |
| | DER LISSABON-KRIMI - ZUM SCHWEIGEN VERURTEILT | ARD/Degeto<br>Production: Polyphon Pictures<br>Writer: Thomas Freundner<br>Director: Tim Trageser |
| 2018 | THE MAGIC KIDS - THREE UNLIKELY HEROES | Production: Rat Pack Filmproduktion<br>Feature Film (Distributor: Sony Pictures Entertainment Deutschland)<br>Writer: Marc Hillefeld<br>Director: Tim Trageser<br>Nach den Romanen von Wolfgang Hohlbein<br>**Hofer Kinderfilmfest - Audience Award (2020)**<br>**Kinderfilmtage im Ruhrgebiet - Emmi Award Best Children's Film (2020)**<br>**Hessischer Film- und Kinopreis - Nominated for Best Picture (2020)** |
| 2017 | HELP, I SHRUNK MY PARENTS | Production: blue eyes Fiction<br>Feature Film (Distributor: Sony Pictures Entertainment Deutschland)<br>Writer: Gerrit Hermans<br>Director: Tim Trageser<br>**Goldener Spatz - Best Picture / TV Movie (2018)**<br>**Goldener Spatz - Award of the Thuringian Prime Minister (2018)** |
| 2016 | WOLFSLAND - TIEF IM WALD | MDR<br>Production: Molina Film<br>Writer: Sönke Lars Neuwöhner, Sven Poser<br>Director: Tim Trageser |

| | | |
|---|---|---|
| 2015 | DER WEISSE ÄTHIOPIER | WDR<br>Production: MOOVIE<br>Writer: Heinrich Hadding<br>Director: Tim Trageser<br>Nach der gleichnamigen Kurzgeschichte von Ferdinand von Schirach<br>**New York Film Festival - Best TV Movie (2016)**<br>**Festival des deutschen Films Ludwigshafen - Audience Award (2016)**<br>**Biberacher Filmfestspiele - Nominated for Best Picture (2016)**<br>**Filmfest München - Nominated for Bernd Burgemeister Fernsehpreis (2015)**<br>**Filmfest München - Neues Deutsches Fernsehen (2015)** |
| 2014 | TATORT - ROOMSERVICE | SWR<br>Production: Maran Film<br>Writer: Patrick Brunken, Stefan Dähnert<br>Director: Tim Trageser |
| 2013 | KOMMISSARIN LUCAS - KETTENREAKTION | ZDF<br>Production: OLGA Film<br>Writer: Johannes W. Betz<br>Director: Tim Trageser |
| | NEUFELD, MITKOMMEN! | WDR<br>Production: Kineo Filmproduktion<br>Writer: Kathi Liers, Jana Simon<br>Director: Tim Trageser<br>**Grimme-Preis - Nominated for Best Fiction & Special (2015)** |
| 2012 | MORD IN DEN DÜNEN | ZDF<br>Production: Network Movie Film- und Fernsehproduktion<br>Writer: Johannes W. Betz<br>Director: Tim Trageser<br>**Festival des deutschen Films Ludwigshafen (2013)**<br>**Internationales Filmfest Oldenburg - Internationale Reihe (2013)** |
| 2011 | KOMMISSARIN LUCAS - BOMBENSTIMMUNG | ZDF<br>Production: OLGA Film<br>Writer: Tim Trageser, Florian Iwersen<br>Director: Tim Trageser |
| | KOMMISSARIN LUCAS - DIE SIEBEN GESICHTER DER FURCHT | ZDF<br>Production: OLGA Film<br>Buch und Regie: Tim Trageser |
| 2010 | ADEL DICH | BR<br>Production: Constantin Television<br>Writer: Gerlinde Wolf<br>Director: Tim Trageser |
| | DIE LEHRERIN | ZDF<br>Production: Network Movie Film- und Fernsehproduktion<br>Writer: Laila Stieler<br>Director: Tim Trageser<br>**Grimme-Preis - Nominated for Best Fiction (2012)**<br>**Bayerischer Fernsehpreis - Best Actress Leading Role (2012)**<br>**Günter Rohrbach Filmpreis - Special Award (2010)** |

| | | |
|---|---|---|
| | RACHEENGEL - EIN EISKALTER PLAN | ZDF<br>Production: Network Movie Film- und Fernsehproduktion<br>Writer: Kathrin Richter, Jürgen Schlagenhof<br>Director: Tim Trageser |
| 2009 | WOHIN MIT VATER? | ZDF<br>Production: Network Movie Film- und Fernsehproduktion<br>Writer: Laila Stieler<br>Director: Tim Trageser<br>Nach dem gleichnamigen Sachbuch von Anonymus |
| 2007 | EINER BLEIBT SITZEN | BR<br>Production: teamWorx Television & Film<br>Writer: Matthias Pacht<br>Director: Tim Trageser |
| | TATORT - DER TRAUM VON DER AU | BR<br>Production: Bavaria Fernsehproduktion<br>Writer: Peter Probst<br>Director: Tim Trageser |
| 2006 | TATORT - DAS ZWEITE GESICHT | WDR<br>Production: Molina Film<br>Writer: Claudia Falk, Matthias Seelig<br>Director: Tim Trageser |
| 2004 | EMILIA - FAMILIENBANDE | BR/Degeto<br>Production: TV60 Filmproduktion<br>Writer: Gabriela Sperl<br>Director: Tim Trageser |
| 2002 | HARTE BRÖTCHEN | BR<br>Production: teamWorx Television & Film<br>Writer: Sylvia Leuker<br>Director: Tim Trageser |
| 2001 | CLOWNS?! | ARD/SWR<br>Production: Indigo Film<br>Buch und Regie: Tim Trageser<br>**Studio Hamburg Nachwuchspreis (2001)** |

# Biography

| | |
|---|---|
| | Studied Publications and Theatre Sciences at Ludwig-Maximilians-Universität Munich |
| | Studied at Hochschule für Fernsehen und Film (HFF) München |