

ABOVE THE LINE



© N.N.

Jan Bonny

Autor, Regisseur

Kontakt: **Katrin Näher** Tel.: +49 (0)30 288 77 3-0
Fax: +49 (0)30 288 77 3-10
Wielandstraße 5
D-10625 Berlin
eMail: naeher@abovetheline.de

Homepage: [http:// www.janbonny.de](http://www.janbonny.de)

Wohnsitz: Köln

Sprachen: Englisch, Französisch, Niederländisch/ Flämisch

FILMOGRAPHIE (Auswahl)

2017	VON DA AN	Produktion: Cinzano Film Regie: Jan Bonny Museum/ Institutionen: Kunstverein Hannover (2017) Basis Frankfurt (2017) kestnergesellschaft Hannover (2017) Museum Abteiberg Mönchengladbach (2017)
	POLIZEIRUF 110: DAS GESPENST DER FREIHEIT	BR Produktion: X Filme Creative Pool Buch: Günther Schütter Regie: Jan Bonny In Produktion
2016	ES IST EGAL, ABER	Kurzfilm Produktion: Mesmerfilm / Hff München Buch: Christoph Ischinger, Jan Bonny Regie: Christoph Ischinger Uraufführung und Wettbewerb Filmfestival Max- Ophüls- Preis - Mittellanger Film (2018)
	SPUMANTE	Produktion: Maïke Drinhausen Regie: Jan Bonny Musikvideo Internationale Kurzfilmtage Oberhausen - NRW Wettbewerb (2017)
	RHEINGOLD	Produktion: Catherine and Ramona Law Buch: Jan Bonny, Jens Schillmöller, Alex Wissel Regie: Jan Bonny Museum/ Institutionen Filmfest München (2016) Haus der Kunst München (2016) Museum Abteiberg Mönchengladbach NAK Aachen Kölnischer Kunstverein - Ausschnitte (2016)
2015	BOOGIEMAN	Kurzfilm Produktion: Bild- und Tonfabrik Regie: Jan Bonny Muvi Award Kurzfilmtage Oberhausen - Nominierung (2016) Vienna Independent Short (music video) - Nominierung (2016) Triest Taglia Corti Festival (2016) Sarajevo IFF (2016) Philadelphia Independent Film Festival (2016) Landshuter Kurzfilmfestival (2016) Internationale Kurzfilmwoche Regensburg (2016) Independent Days FF Karlsruhe (2016) Akbank Short Film Festival (2016) Izmir Short Film Festival (2015) Portobello Filmfest London (2015)

	SINGLE	Produktion: Catherine and Ramona Law Films Regie: Jan Bonny Museum/ Institutionen Julia Stoschek Collection (2017) Superdeals Brussels (2017) Kölnischer Kunstverein (2016) ACUD Berlin (2016) NAK Aachen (2016) Akademie der Künste München, Werkstattkino (2016) MMK Frankfurt, freitagsküche (2016) Kestnergesellschaft - Hannover (2015) Kunstfilmtage Düsseldorf - Ausschnitte (2015) Mumok Wien - Premiere (2015) Vesch Wien - Performance (2014) Temporary Gallery Köln - Performance (2014)
	TRAINER	Produktion: Heimatfilm GmbH Buch: Jan Bonny, Christina Ebelt In Entwicklung
	TATORT - BOROWSKI UND DAS FEST DES NORDENS	Produktion: Nordfilm Kiel GmbH Regie: Jan Bonny Deutsche Akademie für Fernsehen - Bester Schauspieler Nebenrolle (2017) Filmfest Hamburg - TV- Sektion 16:9 (2016)
2014	ÜBER BARBAROSSAPLATZ	WDR Produktion: WDR Eigenproduktion Regie: Jan Bonny Darstellerpreis FernsehfilmFestival Baden- Baden (2017) FernsehfilmFestival Baden- Baden - Wettbewerb (2017) Filmfestival Cologne (2016) Filmfest München (2016) Kinofest Lünen (2016) Heimspiel Filmfest Regensburg (2016)
2012	POLIZEIRUF 110: DER TOD MACHT ENGEL AUS UNS ALLEN	Produktion: Claussen Wöbke Putz Filmproduktion Regie: Jan Bonny Grimme Preis - Nominierung - Wettbewerb Fiktion (2014) Jürgen Roland Preis (2014) Deutsche Akademie für Fernsehen - Nomierung - Drehbuch Günter Schütter (2014) Bayerischer Fernsehpreis - Drehbuchpreis für Günter Schütter (2014) Bayerischer Fernsehpreis - Nominierung für Anna Maria Sturm (2014) Bayerischer Fernsehpreis - Nominierung für Lars Eidinger (2014) Filmfest München - Weltpremiere - Reihe Neues Deutsches Fernsehen (2013) Deutscher Fernsehpreis - Nominierungen für Lars Eidinger und Matthias Brandt als bester Schauspieler (2013)
2010	BRUXELLES	Kino Produktion: Heimatfilm Buch und Regie In Entwicklung, gefördert durch das Binger und Torino Filmlab
2009	ICH, RINGO UND DAS TOR ZUR WELT	Produktion: NDR/ WDR Buch: Jan Bonny Regie: Jan Bonny, Oliver Schwabe Heimspiel Regensburg - im Rahmen der Horst Königstein- Retrospektive (2010) Metropolis Hamburg - im Rahmen der Horst Königstein- Retrospektive (2010) Best of KHM Köln - im Rahmen der Horst Königstein- Retrospektive (2010)
2008	WANNABE	Kurzfilm Produktion: 58 Filme Buch: Jan Bonny, Christina Ebelt Regie: Christina Ebelt First Steps - Nominierung - Spielfilme bis 60 Minuten" (2010) Kurzfilmfest Hamburg (2010) Courtes Metrages Bruxelles (2010) Internationale Hofer Filmtage (2009) Crossing Europe Linz (2009)
	FRAU UND MACHT	Produktion: NDR Buchbearbeitung Regie: Horst Königstein

2007	GEGENÜBER	Kino (Verleih: W- film) Produktion: Heimatfilm Buch und Regie Deutscher Filmpreis - Nominierung - Bester Hauptdarsteller (2008) Deutscher Filmpreis - Nominierung in der Kategorie "Beste Hauptdarstellerin" (2008) Festival Internacional de Cine Contemporáneo Mexico City - Best Feature Film - Lobende Erwähnung (2008) Berlinale - German Cinema (2008) International Film Festival Shanghai (2008) International Film Festival Göteborg (2008) International Film Festival Hong Kong (2008) Festival du Cannes - Quinzaine des Réalisateurs (CICAE) - Lobende Erwähnung (2007) Festival du Cannes - Nominierung - Camera d'Or (2007) Filmfest München - Förderpreis des Deutschen Films (2007) Europäischer Filmpreis - Nominierung - European Discovery (2007) Prix Europe - Nominierung - Bestes Drehbuch (2007) First Steps - Nominierung - Bester abendfüllender Spielfilm (2007) Bunte New Faces Award - Nominierung - Beste Regie (2007) Festival des deutschen Films Hachenburg - Junger Löwe (2007) Filmfest Münster - Bester abendfüllender Film - Lobende Erwähnung (2007) International Film Festival Pusan (2007) Festival de Cine Sevilla (2007) Montreal Festival de Nouveau Cinéma (2007) International Film Festival Gijon (2007) International Film Festival Copenhagen (2007)
2006	UNSER REIGEN	Produktion: NDR Buch: Jan Bonny Regie: Horst Königstein
2004	2ND AND A	Kino Produktion: Heimatfilm Regie Internationale Hofer Filmtage (2004)
2001	PARADIS	Kurzfilm Produktion: NYFA Buch und Regie

AUSZEICHNUNGEN

Sinlge Minerva Gambino Galerie - Köln (2015)

BIOGRAPHIE

Geboren 1979 in Düsseldorf

2001 - 2006 Regiestudium an der KHM Köln

Zahlreiche Werbefilme, zum Teil gemeinsam mit Sonja Heiss, für BBDO, Jung von Matt, JWT, Kempertrautmann, DrafftFCB u. a. Diverse Nominierungen und Auszeichnungen.

Mitglied der Europäischen Filmakademie und des Filmbüros NW