

ABOVE THE LINE



Jan Bonny

Autor, Regisseur

Kontakt	Katrin Näher	Tel. +49 (0)30 288 77 3-0 Wielandstraße 5 D-10625 Berlin berlin@abovetheline.de
Homepage	http://www.janbonny.de	
Wohnsitz	Köln	
Sprachen	Niederländisch/Flämisch, Französisch, Englisch, Deutsch	

FILMOGRAFIE (Auswahl)

2019	TATORT - ICH HAB IM TRAUM GEWEINET	SWR Produktion: SWR Buch: Jan Bonny, Jan Eichberg Regie: Jan Bonny Quotenmeter Fernsehpreis - Nominierung Beste Reihe (2020) Quotenmeter Fernsehpreis - Nominierung Beste Hauptdarstellerin (2020)
2018	JUPP, WATT HAMWER JEMAHT?	Produktion: Volksbühne Berlin Buch: Jan Bonny, Alex Wissel, Jan Eichberg, Jens Schillmöller Regie: Jan Bonny Temporary Gallery Köln (2020) Heimspiel Filmfest (2019) Film Festival Cologne - Look (2019) Kunstsammlung NRW (2019) Filmfest München - Neues Deutsches Kino (2019) Salzburger Kunstverein (2018) Volksbühne Berlin (2018)
	WINTERMÄRCHEN	Produktion: Heimatfilm (Verleih: The Match Factory) Buch: Jan Bonny, Jan Eichberg Regie: Jan Bonny Preis der Deutschen Filmkritik 2019 - Bester Film, Bestes Ensemble, Beste Bildgestaltung (2020) L'Étrange Festival Paris (2019) Jeonju International Film Festival (2019) Filmpreis NRW - Bester Spielfilm (2018) São Paulo International Film Festival (2018) Film Festival Cologne - Deutschlandpremiere (2018) Locarno Film Festival - Concorso Internazionale (2018) Sowie zahlreiche weitere Auszeichnungen und Festivalteilnahmen
2018-2019	WIR WÄREN ANDERE MENSCHEN	ZDF Produktion: Akzente Film Buch: Friedrich Ani, Ina Jung Regie: Jan Bonny Nach einer Originalvorlage von Friedrich Ani Grimme-Preis - Nominierung Beste Fiktion (2021) Deutscher Kamerapreis - Nominierung Bester Schnitt (2020) Filmfest München - Neues Deutsches Fernsehen (2019) exground filmfest - Made in Germany (2019) Internationales Filmfest Oldenburg - International Selection (2019) Film Festival Cologne - Special Screenings (2019) Festival des deutschen Films Ludwigshafen - Nominierung Filmkunstpreis (2019)
2018	GET WELL SOON - THE HORROR	Produktion: BTF Buch: Jan Eichberg Regie: Jan Bonny Vierteilige Webserie
2017	VON DA AN	Kurzfilm Produktion: Cinzano Film Buch: Jan Bonny, Alex Wissel, Jan Eichberg Regie: Jan Bonny, Alex Wissel Museum Abteiberg Mönchengladbach (2017) kestnergesellschaft Hannover (2017) Basis Frankfurt (2017) Kunstverein Hannover (2017)

POLIZEIRUF 110: DAS GESPENST DER FREIHEIT

BR
Produktion: X - Filme Creative Pool
Buch: Günther Schütter
Regie: Jan Bonny
Deutsches FernsehKrimi-Festival - Nominierung Deutscher FernsehKrimi-Preis (2019)
Deutscher Schauspielpreis - Nominierung Nachwuchs Jasper Engelhardt (2019)
Deutscher Schauspielpreis - Nominierung männliche Nebenrolle Joachim Krol (2019)

2016	ES IST EGAL, ABER	Kurzfilm Produktion: Mesmerfilm (Verleih: aug&ohr medien) Buch: Christoph Ischinger, Jan Bonny Regie: Christoph Ischinger North Europe International Filmfestival London (2019) CineMaiubit Romania (2018) Black Sea Film Festival (2018) Landshuter Kurzfilmfestival (2018) Wendland Shorts - Bester Mittellanger Film (2018) Filmfestival Max Ophüls Preis - Uraufführung und Nominierung Bester Mittellanger Film (2018) Achtung Berlin - Bester Mittellanger Film (2018)
	SPUMANTE	Kurzfilm Produktion: Cinzano Film Buch und Regie: Jan Bonny Internationale Kurzfilmtage Oberhausen - NRW Wettbewerb (2017)
	RHEINGOLD	Produktion: Cinzano Film Buch: Jan Bonny, Jens Schillmöller, Alex Wissel Regie: Jan Bonny Experimentalfilm Kölnischer Kunstverein (2017) Kestnargesellschaft Hannover (2017) NAK Aachen (2017) Museum Abteiberg Mönchengladbach (2017) Haus der Kunst München (2016) Filmfest München - Sonderprogramm (2016)
2015	BOOGIEMAN	Kurzfilm Produktion: Bild- und Tonfabrik Buch: Jan Bonny, Jens Schillmöller Regie: Jan Bonny Philadelphia Independent Film Festival (2016) Internationale Kurzfilmwoche Regensburg (2016) Sarajevo Film Festival (2016) Taglia Corti Film Festival Trieste (2016) Vienna Shorts - Nominierung Bestes Musikvideo (2016) Independent Days Internationale Filmfestspiele Karlsruhe (2016) Portobello Film Festival London (2015) Sowie zahlreiche weitere Auszeichnungen und Festivalteilnahmen
	TATORT - BOROWSKI UND DAS FEST DES NORDENS	NDR Produktion: Nordfilm Kiel Buch: Markus Busch Regie: Jan Bonny Grimme-Preis - Nominierung Fiktion (2018) Deutsche Akademie für Fernsehen - Bester Schauspieler Nebenrolle (2017) Filmfest Hamburg - TV-Sektion 16:9 (2016)
	TRAINER	Produktion: Heimatfilm Buch: Jan Bonny, Christina Ebelt In Entwicklung
	SINGLE	Produktion: Cinzano Film Buch: Alex Wissel, Jan Bonny Regie: Jan Bonny Experimentalfilm Museum Ludwig Köln (2017) Superdeals Brussels (2017) Dortmunder Kunstverein (2016) ACUD Berlin (2016) Akademie der Künste München - Werkstattkino (2016) Kunsthilftage Düsseldorf - Ausschnitte (2015) Vesch Wien - Performance (2014)
2014	ÜBER BARBAROSSAPLATZ	WDR Produktion: WDR Buch: Hannah Hollinger Regie: Jan Bonny 2017 Serial Germany - Neue Deutsche Serien (2017) FernsehfilmFestival Baden-Baden - Nominierung Fernsehfilmpreis (2017) FernsehfilmFestival Baden-Baden - Sonderpreis Darstellerische Leistung (2017) Heimspiel Filmfest Regensburg (2016) Kinofest Lünen (2016) Filmfestival Cologne (2016) Filmfest München - Weltpremiere & Nominierung Bernd Burgemeister Fernsehpreis (2016)

2012	POLIZEIRUF 110: DER TOD MACHT ENGEL AUS UNS ALLEN	BR Produktion: Claussen+Wöbke+Putz Filmproduktion Buch: Günter Schütter Regie: Jan Bonny Jürgen Roland Preis (2014) Bayerischer Fernsehpreis - Nominierungen für Anna Maria Sturm und Lars Eidinger als Beste Schauspieler (2014) Deutsche Akademie für Fernsehen - Nominierung Bestes Drehbuch (2014) Bayerischer Fernsehpreis - Bestes Drehbuch (2014) Grimme-Preis - Nominierung Beste Fiktion (2014) Deutscher Fernsehpreis - Nominierungen für Lars Eidinger und Matthias Brandt als beste Schauspieler (2013) Filmfest München - Weltpremiere (2013)
2010	BRUXELLES	Produktion: Heimatfilm Buch und Regie: Jan Bonny In Entwicklung
2009	WANNA BE	Kurzfilm Produktion: 58 Filme Buch: Jan Bonny, Christina Ebelt Regie: Christina Ebelt Courtes Metrages Bruxelles (2010) Kurzfilm Festival Hamburg (2010) First Steps - Nominierung Bester Spielfilm bis 60 Minuten (2010) Crossing Europe Linz (2009) Internationale Hofer Filmtage (2009)
	ICH, RINGO UND DAS TOR ZUR WELT	NDR Produktion: NDR Buch und Regie: Jan Bonny, Oliver Schwabe Best of KHM Köln - Horst Königstein-Retrospektive (2010) Metropolis Hamburg - Horst Königstein-Retrospektive (2010) Heimspiel Regensburg - Horst Königstein-Retrospektive (2010)
2007	GEGENÜBER	Produktion: Heimatfilm (Verleih: W-film) Buch: Jan Bonny, Christina Ebelt Regie: Jan Bonny Internationale Filmfestspiele Berlin - German Cinema (2008) Deutscher Filmpreis - Nominierungen Beste Hauptdarstellerin & Bester Hauptdarsteller (2008) International Film Festival Hong Kong (2008) Festival de Cannes - Nominierung Camera d'Or & Lobende Erwähnung Quinzaine des Realisateurs (2007) Europäischer Filmpreis - Nominierung European Discovery (2007) First Steps Award - Nominierung Bester abendfüllender Spielfilm (2007) Filmfest München - Förderpreis (2007) Sowie zahlreiche weitere Auszeichnungen und Festivalteilnahmen
2006	UNSER REIGEN	NDR Produktion: NDR Buch: Jan Bonny Regie: Prof. Dr. Horst Königstein
2004	2ND AND A	Kurzfilm Produktion: Heimatfilm Buch und Regie: Jan Bonny Internationale Hofer Filmtage (2004)

BIOGRAFIE

Mitglied der Europäischen Filmakademie und des Filmbüros NW (...)

Diverse Nominierungen und Auszeichnungen für Werbefilme (...)

Über 150 Werbefilme, z.T. gemeinsam mit Sonja Heiss. In Zusammenarbeit mit Heimat, JvM, BBDO, TBWA, Lowe, u.a., Kunden: Telekom, Audi, Deutsche Bahn, Swisscom, u.a. Produktionen: Tony Petersen Film, E+P, Czar, Markenfilm, PPM Film, Stories, u.a. (...)

2001 - 2006 Regiestudium an der Kunsthochschule für Medien Köln (.)

Born 1979 in Düsseldorf ()