ABOVE THE LINE



© Sercan Sevindik

Dennis Mojen

Languages	German: mother tongue English: fluent Spanish: basics
Dialects	Hamburgisch
Born	1993
Location	Berlin
Height	185 cm
Hair color	blonde
Eye color	blue
Nationality	German
License	Car: B
Dance	Standard
Sports	Soccer
Education	2010 - 2010 MEISNER WORKSHOP
Awards	ISI & OSSI Deutsche Akademie für Fernsehen - Nominated for Best Stunt (2020) EXTRAKLASSE Studio Hamburg Nachwuchspreis - Nominated for Best Newcomer (2019) LONGING FOR A KISS Filmfestival Max Ophüls Preis - Nominated for Best Newcomer (2017) TATORT - DER HIMMEL IST EIN PLATZ AUF ERDEN Bunte New Faces Award - Best Newcomer (2015)
Agent	Lutz Schmökel Tel.: +49 (0)89 599 08 4-0

Filmography

2026	SPIELEABEND 2	Netflix Production: W&B Television Director: Marco Petry
	TAMIM	ARTE/SWR Production: Oma Inge Film Director: Christina Tournatzés
2024	COMANDANTE FRITZ	Production: FassB Filmproduktion, Oxymoron Films, media consult (Distributor: The Match Factory) Director: Pavel Giroud
2023	SPIELEABEND	Netflix Production: W&B Television Director: Marco Petry
2022	LASSIE - EIN NEUES ABENTEUER	Production: Henning Ferber Filmproduktion, Albolina Film GmbH (Distributor: DCM Film Distribution) Director: Hanno Olderdissen
	60 MINUTEN	Netflix Production: Wiedemann & Berg Television Director: Oliver Kienle
2021	STROM	Production: Momentumfilm Director: Maximilian Moll
2020	INTO THE NIGHT - SEASON 2	Netflix Production: ECL Executive SPRL Director: Nabil Ben Yadir
2019	ISI & OSSI	Netflix Production: X Filme Creative Pool Director: Oliver Kienle **Deutsche Akademie für Fernsehen - Nominated for Best Stunt (2020)**
2018	DREAM FACTORY	Production: Traumfabrik Babelsberg (Distributor: TOBIS Film) Director: Martin Schreier
	EXTRAKLASSE	ZDF Production: UFA Fiction Director: Matthias Tiefenbacher **Studio Hamburg Nachwuchspreis - Nominated for Best Newcomer (2019)**

	WACH	ZDF Production: Kim Frank Produktion Director: Kim Frank
2017	ENEME	Production: JAKALE Film Director: Jakob Gisik
	BRÜDER	SWR Production: SWR Director: Züli Aladag
	POLIZEIRUF 110 - CRASH	MDR Production: Filmpool Fiction Director: Thorsten C. Fischer
2016	THE INVISIBLES	Production: LOOK! Filmproduktion (Distributor: TOBIS Film) Director: Claus Räfle
2015	NOWHERE	Production: Pictures in a Frame (Distributor: polyband Medien) Director: Matthias Starte
	FANNY UND DIE GEHEIMEN VÄTER	ARD/Degeto Production: Hager Moss Film Director: Mark Monheim
	FANNY UND DIE GESTOHLENE FRAU	ARD/Degeto Production: Hager Moss Film Director: Mark Monheim
	TOMORROW I QUIT	ZDF Production: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Director: Martin Eigler
2014	LONGING FOR A KISS	Production: U5 Filmproduktion (Distributor: barnsteiner-film) Director: Julia Ziesche **Filmfestival Max Ophüls Preis - Nominated for Best Newcomer (2017)**
	TATORT - DER HIMMEL IST EIN PLATZ AUF ERDEN	BR Production: Hager Moss Film Director: Max Färberböck **Bunte New Faces Award - Best Newcomer (2015)**
2012	ARNES NACHLASS	NDR Production: Aspekt Telefilm-Produktion Director: Thorsten M. Schmidt

2011	DER AUSFLUG	Production: HdM Hochschule der Medien Stuttgart Director: Stefan Najib
2009	THE POLL DIARYS	Production: Kordes & Kordes Film (Distributor: Bavaria Film) Director: Chris Kraus
2008	SUMMERTIME BLUES	Production: Bavaria Film (Distributor: Universum) Director: Marie Reich