ABOVE THE LINE

© Jeanne Degraa

Artjom Gilz

Sprachen	Deutsch: muttersprachlich Englisch: muttersprachlich Französisch: Grundkenntnisse Portugiesisch: fließend Russisch: fließend Spanisch: gut
Dialekte	Hamburgisch (Heimatdialekt), Amerikanisch-Standard, Britisch-Standard
Jahrgang	1987
Wohnsitz	Berlin
Größe	184 cm
Haarfarbe	blond
Augenfarbe	blau-grau
Nationalität	Deutsch
Führerschein	Motorrad: A, A1, A2, AM PKW: B
Instrument	Gitarre, Klavier
Tanz	Brasilianischer Straßen-Samba, Lateinamerikanische Tänze, Standard
Sport	Boxen, Judo, Akrobatik, Beachvolleyball, Gerätetauchen, Inline-Skating, Jiu-jitsu, Kickboxen, Reiten, Wasserski
Awards	CLUB EUROPA Studio Hamburg Nachwuchspreis - Nominierung Bester Film (2017) CLUB EUROPA ACHTUNG BERLIN Filmfestival - Exberliner Film Award (2017) CLUB EUROPA Filmfestival Max Ophüls Preis - Gesellschaftlich Relevanter Film (2017)
Agent	Gina Müser Tel.: +49 (0)89 599 08 4-40
Presse	Schulze & Heyn PR Peter Schulze +49 (0)30 88 68 20 35 schulze@film-pr.de

Filmografie

2025	PONIES	Peacock Produktion: Universal Television LLC Regie: Susanna Fogel
2024	VERHÄNGNISVOLLE LEIDENSCHAFT	ZDF Produktion: Dreamtool Entertainment Regie: Elmar Fischer
	CONDITIONED AIR	Produktion: Third Picture Regie: Laura Mahlberg
	EIN STARKES TEAM - DAS LETZTE OPFER	ZDF Produktion: UFA Fiction Regie: Bettina Braun
2023	KANZLEI LIEBLING KREUZBERG	ARD/Degeto Produktion: Odeon Fiction Regie: Franziska Margarete Hoenisch
	DIE POLIZISTIN UND DIE SPRACHE DES TODES	ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Regie: Lars Becker
	TRUNK - LOCKED IN	Amazon Produktion: Outside the Club Regie: Marc Schießer
2022	MANCHMAL DENKE ICH PLÖTZLICH AN DICH	Produktion: High Tide, Lynn Oona Baur & Daniel Leibold Regie: Lynn Oona Baur
	DAS BOOT - STAFFEL 4	Sky Produktion: Bavaria Fiction Regie: Dennis Gansel
	DIE WHISTLEBLOWERIN	ZDF Produktion: Real Film Berlin Regie: Elmar Fischer
2021	TÁR	Produktion: Emjag Productions, Standard Film Company, X Filme Creative Pool (Verleih: Focus Features, Universal Pictures International Germany) Regie: Todd Field
	FARAWAY	Netflix Produktion: Olga Film Regie: Vanessa Jopp
	DAS BOOT - STAFFEL 3	Sky Produktion: Bavaria Fiction, Sky Deutschland Regie: Dennis Gansel, Hans Steinbichler

	DEVILS	Sky Produktion: Lux Vide, Orange Studios, Sky Italia, Orange Cinéma Séries Regie: Jan Michelini, Nick Hurran
2020	GENERATION BEZIEHUNGSUNFÄHIG	Produktion: Pantaleon Films, Warner Bros. Entertainment, Brainpool TV (Verleih: Warner Bros. Pictures Germany) Regie: Helena Hufnagel
	EIN HAUCH VON AMERIKA	ARD/Degeto Produktion: FFP New Media Regie: Dror Zahavi
2019	TOM CLANCY'S GNADENLOS	Produktion: Paramount Pictures, Studio Babelsberg Motion Pictures (Verleih: Paramount Pictures Germany) Regie: Stefano Sollima
	DUNKELSTADT	ZDFneo Produktion: Zeitsprung Pictures, AT Production Regie: Asli Özge
	TONI, MÄNNLICH, HEBAMME - EINE RUNDE SACHE	ARD/Degeto Produktion: Bavaria Fiction Regie: Sibylle Tafel
2018	100 DINGE	Produktion: Pantaleon Films, Erfttal Film & Fernsehproduktion (Verleih: Picture Tree International, Warner Bros. Pictures Germany) Regie: Florian David Fitz
	MILK & HONEY	VOX Produktion: ITV Studios Germany Fiction Regie: Peter Gersina, Nina Wolfrum, Edzard Onneken
	WENDEZEIT	RBB Produktion: MOOVIE Regie: Sven Bohse
2017	BILLY KUCKUCK - MARGOT MUSS BLEIBEN!	ARD/Degeto/SWR Produktion: FFP New Media Regie: Jan Ruzicka
	CHARITÉ - STAFFEL 2	ARD/Degeto/MDR Produktion: UFA Fiction, MIA FILM Regie: Anno Saul
	ÜBER DIE GRENZE - GESETZLOS	ARD/SWR Produktion: Polyphon Pictures Regie: Michael Rowitz
2016	DIE FARBE DES CHAMÄLEONS	Produktion: Feiner Film Kunst Verein, Jürgen Klaubetz, Volle Pulle (Verleih: Feiner Film Kunst Verein, Jürgen Klaubetz) Regie: Jürgen Klaubetz

	LEANDERS LETZTE REISE	Produktion: Syrreal Entertainment, RBB, Arte, Leuchtstoff (Verleih: Global Screen, Satine Film, TOBIS Film) Regie: Nick Baker-Monteys
2015	RENEGADES - MISSION OF HONOR	Produktion: EuropaCorp, Dreiunddreißigste Babelsberg Film (Verleih: Europacorp USA, Leonine Studios) Regie: Steven Quale
	CLUB EUROPA	ZDF Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg, ZDF - Das kleine Fernsehspiel Regie: Franziska Margarete Hoenisch **Studio Hamburg Nachwuchspreis - Nominierung Bester Film (2017)** **ACHTUNG BERLIN Filmfestival - Exberliner Film Award (2017)** **Filmfestival Max Ophüls Preis - Gesellschaftlich Relevanter Film (2017)**