ABOVE THE LINE



© Florian Gobetz

Maximilian Gehrlinger

Deutsch: muttersprachlich Sprachen

Englisch: fließend

Französisch: Grundkenntnisse Spanisch: Grundkenntnisse

Dialekte Fränkisch (Heimatdialekt), Bairisch, Rheinisch, Sächsisch,

Berlinerisch

Jahrgang 1991

Wohnsitz Berlin, Schwerin

Größe 186 cm

Haarfarbe dunkelbraun

Augenfarbe braun Nationalität Deutsch

Stimmlage Bariton, Tenor

Führerschein PKW: B

Gesang Pop, Rock, Chanson, Musical, Chorgesang, Bühnengesang

Tanz Tango, Ballett, Standard, Charleston, Rock'n Roll, Contact

Improvisation, Lateinamerikanische Tänze, Bühnentanz,

Höfische Tänze

Aikido, Ballett, Yoga, Akrobatik, Handball, Badminton, Bühnen Sport

> Fechten, Bühnen-Kampf, Inline-Skating, Jonglieren, Schwertkampf, Schwimmen, Tischtennis, Volleyball

Ausbildung 2015 - 2019 Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch

2020 - Coaching mit Ines Bartholomäus, Teresa Harder

2013 - 2013 Kameraseminar für junge Talente | Teresa Harder,

Frank Betzelt Coaching

2012 - 2012 Meisner-Technik | Actors Space, Berlin | André

Awards MESSIAS AUS HESSEN Max-Reinhardt-Preis (2018)

Agent Gina Müser

Tel.: +49 (0)89 599 08 4-40

Filmografie

2025	GAME OF KEYS	Prime Video Produktion: UFA Fiction Regie: Sinje Köhler, Barbara Kronenberg
2024	OKTOBERFEST 1905 - STAFFEL 2	BR, ARD Produktion: Zeitsprung Pictures, Violet Pictures Regie: Stephan Lacant
2022	EINEN METER ENTFERNT	Produktion: Hamburg Media School Regie: Stephanie Olthoff
2021	IKARUS	Produktion: DFFB Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin Regie: Lukas Wesslowski
	DER RÄUBER HOTZENPLOTZ	Produktion: Claussen+Putz Filmproduktion (Verleih: Studiocanal) Regie: Michael Krummenacher
	SOKO LEIPZIG	ZDF Produktion: UFA Fiction Regie: Jörg Mielich
	IN ALLER FREUNDSCHAFT - PLÄNE ÄNDERN SICH	ARD Produktion: Saxonia Media Regie: Daniel Drechsel-Grau
2020	VERSCHÜTTET	Produktion: Freie Filmwerkstatt Regie: Lukas Wesslowski
	JONATHANS BÄNDER	Produktion: Malima Productions Regie: Philipp Jurschik
2020 - 2021	DAS BOOT - STAFFEL 3	Sky Produktion: Bavaria Fiction Regie: Dennis Gansel, Hans Steinbichler
2020	DER ZÜRICH-KRIMI - BORCHERT UND DAS EISKALTE HERZ	ARD/Degeto Produktion: Graf Film Regie: Roland Suso Richter
	HERR UND FRAU BULLE - ALLES AUF TOD	ZDF Produktion: Eikon Media GmbH Regie: Uwe Janson
	UM HIMMELS WILLEN - LIEBE KENNT KEIN ALTER	ARD Produktion: NdF Regie: Nikolai Müllerschön

2019	GESCHLECHTERKRISE	Produktion: Unfiltered Artists UA Filmstudio (Verleih: UCM One) Regie: Malte Wirtz
	GLEICH FERTIG	Produktion: DFFB Regie: Lukas Wesslowski
	HELLO AGAIN - EIN TAG FÜR IMMER	Produktion: Sommerhaus Filmproduktion (Verleih: Warner Bros. Entertainment) Regie: Maggie Peren
	EIN STARKES TEAM - PARKPLATZ BITTE SAUBER HALTEN	ZDF Produktion: UFA Fiction Regie: Maris Pfeiffer
	SCHWARTZ & SCHWARTZ - WO DER TOD WOHNT	ZDF Produktion: Bavaria Fiction Regie: Alexander Adolph
	WIR KINDER VOM BAHNHOF ZOO	Amazon Produktion: Constantin Television Regie: Philip Kadelbach
2018	ЕСНО	Produktion: DFFB Regie: Job Antoni Schellekens
	MAXI-BEN'S UNIVERSE	Produktion: Zimmer & Peruza Regie: Ira Wedel
	STUMME SCHREIE	ZDF Produktion: Ziegler Film Regie: Johannes Fabrick
	TRUE STORY - STAFFEL 1	VOX Produktion: Warner Bros. International Television Production Deutschland Regie: Erik Haffner
2016	MIMICRY	Produktion: Spektrumfilm TV, Hochschule Mainz (Verleih: Aug&Ohr Medien) Regie: Jennifer von Schuckmann
	NOTES OF BERLIN - DER KINOFILM	Produktion: DFFB Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin (Verleih: UCM One) Regie: Mariejosephin Schneider
	WAUKEE	Produktion: Röthinger Filmproduktion Regie: Corinna Röthinger
2015	HARD & UGLY - EINE LIEBESGESCHICHTE	Produktion: Unfiltered Artists UA Filmstudio (Verleih: aug&ohr medien) Regie: Malte Wirtz

	SCHWEIGEMINUTE	ZDF Produktion: MOOVIE Regie: Thorsten M. Schmidt
2014	GOLDEN	Produktion: Kai Stänicke Produktion (Verleih: Aug&Ohr Medien) Regie: Kai Stänicke
	SECHS AUF EINEN STREICH - SECHSE KOMMEN DURCH DIE GANZE WELT	ARD, SWR Produktion: Askania Media Filmproduktion Regie: Uwe Janson
2013	KEEN ON HER	Produktion: Thomas Reißner Regie: Thomas Reißner
2013 - 2015	THE CLOSE UPS	Youtube Regie: Konrad Bach, Carla Engler, Malte Wirtz
2013	THE GREEN-EYED MONSTER	NDR Produktion: NDR Regie: Susan Kopp, Dennis Schröder
2012	DAS BLÜMCHEN	Produktion: Hochschule für Gestaltung Karlsruhe Regie: Heng Tang
	SCHWERELOS	Produktion: Die Medienakademie Regie: Josef Hiemann
2011	AUFZUG	Produktion: 3 LK Berlin Regie: Emily Kuhnke
	FAUST	Produktion: Insane Films Regie: Jonas Grom

Theater

2025	HOTEL SAVOY	Mecklenburgisches Staatstheater Schwerin Regie: Jakob Weiss
2025	TATORT SCHWERIN	Mecklenburgisches Staatstheater Schwerin Regie: Marius Schötz, Marthe Meinhold
2024	ROMEO UND JULIA	Mecklenburgisches Staatstheater Schwerin Regie: Alice Buddeberg
2024	NEUES VOM RÄUBER HOTZENPLOTZ	Mecklenburgisches Staatstheater Schwerin
2024	TARTUFFE ODER DAS SCHWEIN DER WEISEN	Mecklenburgisches Staatstheater Schwerin Regie: Peter Kastenmüller
2024	GABRIEL	Mecklenburgisches Staatstheater Schwerin Regie: Jakob Weiss
2023	ORESTIE	Mecklenburgisches Staatstheater Schwerin Regie: Martin Nimz
2023	EIN MOND FÜR DIE BELADENEN	Mecklenburgisches Staatstheater Schwerin Regie: Martin Nimz
2023	PETER PAN	Mecklenburgisches Staatstheater Schwerin Regie: Jonas Steglich
2023	HASE UND IGEL	Brüder Grimm Festspiele Hanau Regie: Jan Radermacher
2023	TARTUFFE	Brüder Grimm Festspiele Hanau Regie: Frank Lorenz Engel
2023	DIE LEIDEN DES JUNGEN WERTHER	Schlosstheater Neuwied Regie: Patrick Dollmann
2021	WANDERSTERNE	Vagantenbühne Berlin Regie: Brian Bell
2022	RUMPELSTILZCHEN	Theater Rudolstadt Regie: Kristine Stahl
2022	HAPPY END	Renaissance Theater Berlin Regie: Sebastian Sommer
2022	WERTHER ODER JULIA ROBERTS BETRITT EINE BUCHHANDLUNG	Deutsches Theater Berlin, Theater Freiburg, Landestheater Tübingen Regie: Rebekka David

2019	WERTHER ODER JULIA ROBERTS BETRITT EINE	Studiobühne Ernst Busch Regie: Rebekka David
	BUCHHANDLUNG	rtogie. Roberta
2019	FEUERZANGENBOWLE	Comödie Dresden Regie: Dominik Paetzold
2019	ALLE UNTER EINE TANNE	Comödie Dresden Regie: Urs-Alexander Schleiff
2018	DAS 1. EVANGELIUM	Volksbühne Berlin Regie: Kay Voges
2019	THE ONE	Studiobühne Ernst Busch Regie: Charlotte Lorenz
2018	ÖDIPUS VARIATIONEN	Akademie der Künste Berlin Regie: Marcel Kohler
2018	MESSIAS AUS HESSEN	BAT - Studiotheater Gastspiel auf dem SKS, GRAZ Regie: Marius Schötz
2017	KÖNIG LEAR	BAT - Studiotheater Gastspiel auf dem WTEA Festival, PEKING Regie: Evgeny Titov
2014	WAS IHR WOLLT	Berliner Ensemble Regie: Katharina Thalbach
2016	ANATOMIE TITUS - FALL OF ROME	BAT - Studiotheater Regie: Lena Hesse
2015	WASILISA UND DER FEUERVOGEL	BAT - Studiotheater Regie: Lena Hesse
2014	DAS WOLLT IHR NICHT WIRKLICH	Studiobühne Charlottenburg Regie: Norhild Reinicke
2014	DIE LEIPZIGER PLATZ REVUE	Mall of Berlin Regie: Andreas Kühnel Revue zur Eröffnung der Mall of Berlin
2014	LIEBLINGSMENSCHEN	Brotfabrik Berlin Regie: Curdin Caviezel
2013	HERZFALTEN	Freies Werkstatt Theater Köln Regie: Philipp Lutz
2010	REISE UM DIE ERDE IN 80 TAGEN	Theater Spessartgrotte Regie: Helga Hartmann, Michel Schäfer
2010	ROMEO UND JULIA	Theater MBW Regie: Roselinde Weigert
2009	BEST OF LORIOT	Theater Spessartgrotte Regie: Anna-Verena Appelt, Helga Hartmann