

ABOVE THE LINE

PROFIL

Im Januar 1989 gründete Sigrid Narjes die INTERNATIONAL MEDIA CONSULTING, deren Zielsetzung die Vermittlung internationaler Finanzierungen im Bereich Film und Fernsehen war. Das Hauptgeschäftsfeld des Unternehmens verlagerte sich jedoch sehr bald immer mehr in den Bereich der Agenturtätigkeit, wobei von Anfang an neben Schauspielern auch Regisseure und Autoren vertreten wurden. In den Jahren 1990 bis 1994 war Sigrid Narjes mit ihrer Firma die deutsche Partnerin der amerikanischen Agentur ICM (International Creative Management).

Angesichts des stetig anwachsenden Klientenstamms wurde 1997 die Rechtsform der GmbH gewählt, mit Sigrid Narjes als Geschäftsführerin. Die Agentur trat ab sofort unter dem Namen ABOVE THE LINE - Agentur für Autoren, Regisseure und Schauspieler GmbH in Erscheinung.

Die Arbeitsgebiete innerhalb der Agentur sind klar getrennt, d.h. jeder Agent betreut seinen eigenen Klientenstamm. Die Agenten Katrin Wans, Anieke Scheppeit und Lutz Schmökel vertreten insgesamt über 65 Schauspielerinnen und Schauspieler. Sigrid Narjes, Ulrike Weis, Noni Lickleder, Sascha Beck und Katrin Näher betreuen zusammen über 90 Autoren und Regisseure.

Durch die Eröffnung einer weiteren Geschäftsstelle in der Hauptstadt am 1. Januar 2001 vergrößerte sich die Agentur entscheidend. Uschi Keil, Geschäftsführerin und Gesellschafterin der ABOVE THE LINE BERLIN GmbH, vertritt insgesamt ca. 50 Autoren, Regisseure, Kameraleute und Komponisten.

Damit vertreten beide Agenturen derzeit ca. 200 Autoren, Regisseure, Kameraleute, Komponisten und Schauspieler, die sie an deutsche sowie an internationale Produktionen vermitteln. Das Unternehmen berät und unterstützt Produzenten bei der Finanzierung internationaler Projekte und hilft ausländischen Produzenten bei der Suche nach Finanzierungs- und Co-Produktionspartnern in Deutschland.

Beide Agenturen sind Mitglieder im Verband der Agenturen.

